



# SAISON

# ULTURELLE

2020-2021

THÉÂTRE DE LA PASSERELLE

CAVEAU JAZZ

EXPOSITIONS - ARTS VISUELS

ACTIONS CULTURELLES

FESTIVAL DU TRÈS COURT-MÉTRAGE

## LE MOT DU MAIRE

Mesdames, Messieurs,  
chères Palaisiennes, chers Palaisiens,

C'est dans un contexte évidemment particulier que s'ouvre cette nouvelle saison culturelle.

Après l'arrêt imposé par le confinement, et malgré une situation sanitaire qui reste incertaine, il est temps que la création, l'art, l'imagination retrouvent toute leur place.

C'est bien l'esprit de cette nouvelle saison culturelle qui commence en septembre, avec l'ambition de reprendre le cours des choses et de retrouver le privilège de la découverte et de l'émotion.

Cette nouvelle saison sera logiquement placée sous le signe du « partage », afin de redécouvrir ce qui nous lie et ce qui peut nous rapprocher.

Comme un appel vibrant à l'universel, le programme de cette nouvelle saison culturelle va nous permettre de déambuler sur des itinéraires multiples et variés : théâtre classique, jazz, danse, musiques urbaines, humour, tragédie antique...

Une occasion de revisiter des classiques et découvrir de nouvelles formes



d'interprétation et de création, avec des signatures artistiques déjà connues, comme Ben. (L'Oncle Soul), André Manoukian, Charlélie Couture... et des talents en devenir.

Le tout dans une atmosphère conviviale et bienveillante, au service d'une expression libre, incarnée, et respectueuse de tous !

Telle est notre manière à Palaiseau de considérer la culture, avec la volonté très claire de la faire découvrir au plus grand nombre, à l'image des actions culturelles, des séances scolaires, de la programmation tandem et des livres en scène.

Merci à tous ceux qui contribuent à ces très belles initiatives !

Delphine Person, adjointe au maire déléguée à la culture, se joint à moi pour vous souhaiter une très belle année culturelle !

Grégoire de Lasteyrie  
Maire de Palaiseau  
Président de la Communauté Paris-Saclay

## saison culturelle

2020-2021

3 Le mot du Maire

### THÉÂTRE DE LA PASSERELLE

- 9 Présentation de saison  
Les Frères Colle
- 11 Car/men
- 13 En sortant de l'école
- 15 La vie trépidante  
de Brigitte Tornado
- 17 Ben.
- 19 André Manoukian
- 21 Des-Unis
- 23 Stochelo Rosenberg Trio
- 25 Boney Fields
- 27 Les fourberies de Scapin
- 29 Les Pompes Funèbres  
Bémot
- 31 100 % Marianne
- 33 Charlélie Couture
- 35 Sellig
- 37 Antigone de Thèbes
- 39 L'Élixir d'amour
- 41 Vérino dans Focus
- 43 Festival International du  
très court-métrage

### CAVEAU JAZZ

- 47 Francesco Piu featuring  
Alain Michel
- 48 Canto Jazz
- 49 Hayet Capdevielle
- 50 Édouard Bineau Trio
- 51 Seimani
- 52 Rimendo
- 53 Tempus Fugit

### EXPOSITIONS

- 57 Gorygore
- 58 Photoclubbing #14
- 59 Regard d'enfants
- 60 Rémy Baudequin
- 61 Instantanés
- 62 Projet art urbain

### ACTIONS CULTURELLES

- 66 Actions culturelles
- 67 Tandem
- 70 Culture & scolarité
- 72 Résidences Sur le Pont
- 74 Vos maisons de quartier
- 77 Culture & solidarité

### PARTENAIRES

- 80 CinéPal'
- 82 Conservatoire de musique  
et de danse
- 84 Les médiathèques
- 86 MJC - Théâtre  
des 3 Vallées
- 88 Théâtre  
La Mare au Diable

### SAISON PRATIQUE

# La Culture en partage !

La saison culturelle 2020-2021 est faite de rencontres, de découvertes et d'échanges artistiques à travers de nombreuses actions proposées tout au long de l'année.

Rendez-vous pour des moments de partage et de convivialité riches en émotions.



#### ACTIONS CULTURELLES

Parallèlement à la diffusion des spectacles, nous vous proposons d'aller plus loin dans la découverte artistique, à travers des rendez-vous, des stages et des ateliers conçus pour tous les publics.

DÉTAILS PAGES 64 À 77



#### SÉANCE SCOLAIRE

Les spectacles jeune public sont réservés aux établissements scolaires. Des actions de médiation artistique et culturelle sont également proposées tout au long de l'année.

DÉTAILS PAGES 70 ET 71



#### TANDEM

Le CinéPal' et les médiathèque s'associent à la saison culturelle et vous proposent divers rendez-vous croisés autour d'un thème, d'un auteur ou d'une pratique artistique.

DÉTAILS PAGES 68 ET 69



#### LIVRES EN SCÈNE

Parce que le spectacle vivant ne peut se conjuguer sans la littérature, la Ville et la librairie La Fontaine aux Livres s'associent et proposent des séances de rencontres, de dédicaces des auteurs et/ou la vente d'ouvrages autour d'un spectacle, au Théâtre de la Passerelle.

## Partageons aussi autour d'un encas ou d'un repas !



#### BOCAUX REPAS

Dès 19h, venez vous restaurer avant et/ou après les spectacles grâce aux Bocaux repas (entrée, plat, dessert), 100 % frais et locaux proposés au Bar du théâtre et au Comptoir du Caveau Jazz.



#### BAR DU THÉÂTRE ET COMPTOIR DU CAVEAU JAZZ

Le Bar du théâtre et le Comptoir du Caveau Jazz sont ouverts les soirs de spectacles, et de concerts, de 19h à 23h30.





VENDREDI

4

SEPTEMBRE

19H

MUSIQUE / JONGLERIE

## PRÉSENTATION DE SAISON

Grégoire de Lasteyrie, maire de Palaiseau  
et président de la Communauté Paris-Saclay  
et Delphine Person, adjointe au maire déléguée à la Culture  
vous convient à la soirée de présentation de saison culturelle 2020-2021  
au Théâtre de la Passerelle.

SUIVIE DU SPECTACLE

**LES FRÈRES COLLE**

DANS « JONGLAGE PERCUTANT »

**Une expérience inédite de jonglerie musicale avec  
des numéros époustouffants. Un humour décalé, un style inclassable !**

Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane lui est à contretemps. Ces trois frères tambourinent depuis leur naissance pour nous offrir une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour. Entre rythmes effrénés et poésie, les trois frères mélangent allègrement les disciplines.

L'imagination est sans borne au service d'un spectacle époustoufflant.

À découvrir en famille !

Artistes : Clément Colle, Stéphane Colle, Cyril Colle

Mise en scène : Éric Bouvron

Création lumière : Nicolas Colle

Création costumes : Sarah Colas

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

SUR RÉSERVATION

DURÉE : 1H10



BAR DU THÉÂTRE  
Cocktail offert

Spectacle soutenu par la SPEDIDAM, gestionnaire des droits des artistes-interprètes.  
Création en co-production : le Centre Culturel Juliette Drouet - Fougères communauté. Avec l'aide du théâtre Les Arcades de Buc, des Villes de Bailly, Les Mureaux et Toussus-le-Noble et des salles de l'ABC de Blanquefort et l'Ébénisterie de Sainte-Foy-la-Grande et avec le soutien de la ville d'Ambarès-et-Lagrave (résidence au Pôle Culturel Évasion)



SAMEDI  
**26**  
SEPTEMBRE  
20H45

DANSE / MUSIQUE

## CAR/MEN

### Une fantaisie chorégraphique mêlant danse et humour

Après le succès de *TUTU*, la compagnie Chicos Mambo revient avec ce nouveau classique vibrant de couleurs ! Huit danseurs/comédiens et un chanteur contre-ténor/danseur présentent *CAR/MEN*, une espagnolade visuelle mise en scène par Philippe Lafeuille. Ce spectacle chorégraphique mêle humour, théâtre, chant et clown avec un nouvel élément scénographique : la vidéo. Une véritable Carmen 2.0 Toréro qui, se jouant du féminin et du masculin, nous touche et nous fait rire.

#### Compagnie Chicos Mambo

Mise en scène : Philippe Lafeuille - Assistante : Corinne Barbara  
Artistes : François Auger, Antonin « Tonbee » Cattaruzza, Phanuel Erdmann,  
Pierre-Emmanuel Langry, Antonio Macipe, Julien Mercier, Samir M'Kirech,  
Adrien Picaut, Stéphane Vitrano (et en alternance Antoine Audras)  
Chorégraphie : Philippe Lafeuille  
Régie : Vincent Butori  
Création lumière : Dominique Mabileau assistée d'Armand Coutant  
Création son : Antisten  
Costumes : Corinne Petitpierre assistée d'Anne Tesson

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

TARIF A

DURÉE : 1H15

 BAR DU THÉÂTRE

Création : Compagnie La Feuille d'Automne  
Co-production : Victor Bosch - L'ling Music / Quartier Libre / Le Théâtre de la Coupole de Saint Louis /  
Alsace - Le Quai des Arts - Relais Culturel Régional à Argentan /  
KLAP Maison pour la Danse à Marseille (résidence de finalisation 2019)  
Avec le soutien de L'Orange Bleue, espace culturel d'Eaubonne /  
L'Espace Michel Simon de Noisy-le-Grand / Micadanses, résidence d'accompagnement spécifique



CINÉ / CONCERT

## EN SORTANT DE L'ÉCOLE

16 FILMS D'ANIMATION

### Un voyage poétique en hommage à Prévert, Desnos et Apollinaire

Ce spectacle vous invite à découvrir 16 films-poésie de la collection « En sortant de l'École ». Il offre un voyage poétique graphique et musical à travers la liberté artistique de chacun des réalisateurs. Véritable ciné-concert, les musiques et les textes sont interprétés ou chantés en direct par les musiciens-récitants, en alternance avec les images de réalisation et les voix des poètes disparus. Grâce à l'instrumentarium étendu des quatre musiciens (piano, guitare, accordéon, mélodica, synthétiseurs, ukulélé, clarinette, batterie...), le spectacle promet un voyage dans la poésie populaire de Prévert, du surréalisme plein d'humour de Desnos, et des souvenirs de guerre d'Apollinaire, dans des tonalités et des couleurs très contrastées.

Guitare, basse : Julien Divisia  
Claviers, accordéon : Frédéric Marchand  
Percussions, clarinette : Pablo Pico  
Claviers, ukulélé, mélodica : Yann Vosly  
Régisseur son : Thibaut Lescure

TOUT PUBLIC  
TARIF B  
DURÉE : 1H

BAR  
DU THÉÂTRE

LIVRES EN SCÈNE  
avec la Fontaine  
aux Livres

SÉANCE SCOLAIRE  
Mar. 6 octobre  
14h

Production : Tant Mieux Prod et France Télévision  
Avec le soutien de l'ADAMI, de la SPEDIDAM et de la SACEM



SAMEDI

10

OCTOBRE  
20H45

THÉÂTRE

## LA VIE TRÉPIDANTE DE BRIGITTE TORNADE

Molière 2020  
de la Meilleure Comédie

**La folie ordinaire d'une vie de famille  
aussi piquante que réaliste !**

*La vie trépidante de Brigitte Tornade*, comédie inspirée de la série radiophonique de France Culture, a remporté un vif succès sur son passage. L'histoire ? Quatre enfants, un mari, un boulot, une maison à tenir et une charge mentale dans le rouge : c'est un marathon non-stop pour Brigitte Tornade, qui slalome entre crises de couple, coups d'État permanents des enfants et ambitions personnelles ! La folie ordinaire d'une « vraie » vie de famille moderne, qui nous tend un miroir réaliste et terriblement drôle de notre quotidien, de nos paradoxes et de nos petits travers... Bienvenue dans la vie trépidante de Brigitte Tornade !

Texte : Camille Kohler - Mise en scène : Éléonore Joncquez  
Artistes : Éléonore Joncquez, Vincent Joncquez, Clara Guipont, Julien Cigana  
et 3 enfants (en alternance) : Eugénie Bruneau de la Salle,  
Émilie Doan Van, Juliette Gasquet, Paloma Havas, Raphaël Housset,  
Aurore et Clémence Marchand, Lucas Ponton, Timothée Tarvic  
Assistante mise en scène : Stéphanette Martelet - Décors : Natacha Markoff  
Lumières : Thomas Costerg - Costumes : Juliette le Soudier  
Musique : Raphaël Charpentier - Chorégraphie : Marine Garcia Garnier

TOUT PUBLIC

TARIF A

DURÉE : 1H30

BAR DU THÉÂTRE

Co-production : Ki M'aime Me Suive et le Théâtre Tristan Bernard  
Avec le soutien du fonds SACD théâtre



SAMEDI

14

NOVEMBRE  
20H45

CONCERT

## BEN. ADDICTED TO YOU

**Un appel à l'amour  
tel une « formule magique »**

Il y a dix ans, paraissait le premier album de Ben l'Oncle Soul, qui révélait la soul attitude de ce chanteur hors normes. Sa voix en or a transporté des milliers de spectateurs dans des salles de concerts en France et à travers le monde. Il revient avec une nouvelle identité, un nom plus simple et plus sobre, Ben. Avec *Addicted to You*, Ben balaie les frontières entre R'n'B et hip-hop, tendance jazz d'obédience pop, avec des échos soul par-ci, reggae par-là. Un spectacle qui reflète ses grandes amours musicales de l'adolescence de Method Man à Lauryn Hill en passant par le Wu Tang Clan, le jazz de Robert Glasper ainsi que le R'n'B des années 90 : Usher, TLC, Maxwell, Aaliyah...

TOUT PUBLIC  
TARIF A - CONCERT ASSIS  
DURÉE : 1H30



BAR DU THÉÂTRE

Production : Caramba Culture Live



VENDREDI

27

NOVEMBRE  
 20H45

SEUL EN SCÈNE

## ANDRÉ MANOUKIAN LE CHANT DU PÉRINÉE

### Conférence psycho-érotique pianotée

« Saviez-vous que le premier microsillon fut inventé en 3000 avant JC dans une pyramide égyptienne ? Que les chanteurs à la voix aigüe affolent les filles ? Que l'expression *con comme un ténor* est justifiée par les lois de l'acoustique ? Que l'exécution de Robespierre a donné naissance au Jazz ? Que les notes de la gamme influencent nos humeurs ? »

Assis au piano, André Manoukian propose un parcours érudit et déjanté dans l'histoire de la musique. Il nous explique pourquoi certaines notes tirent nos larmes, quand d'autres nous angoissent ou nous rendent idiots d'amour. Tâchant de percer le mystère de la voix, il évoque l'art des Égyptiens de l'Antiquité, des divas du jazz en passant par les castrats de la Renaissance. De sa cure de désintoxication vocale à sa rédemption, grâce à Pythagore et Claude François, André Manoukian nous brosse une histoire de la musique comme vous ne l'avez jamais entendue !

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 16 ANS

TARIF A

DURÉE : 1H45

 BAR DU THÉÂTRE

Production : Enzo Productions



SAMEDI

5

DÉCEMBRE  
20H45

DANSE / HIP-HOP

## DES-UNIS

### Des-Unis avec un trait d'union

*Des-Unis* est un jeu de mots qui exprime à la fois l'union de plusieurs personnes et la séparation. Cinq danseurs, de l'espace et du temps, *Des-Unis* est l'image mouvante d'un groupe d'individus s'exprimant par le corps. Tous différents mais avec une même passion pour la danse, le hip-hop et plus précisément le bboying, cet art du mouvement mêlant acrobaties, rythme, originalité et détails. La liberté de leur démarche les amène à jouer avec les frontières de leur art et à dévoiler une création riche en propositions. Les unions se font et se défont dans une exploration de l'espace et des formes, le temps s'allonge et s'accélère au rythme de la musique, du silence, du corps...

### Compagnie Bakhus

Chorégraphie : Sami Loviat-Tapie

Artistes : Marius Fanaca, Gaddiel Mbumba, Sébastien Hamaoui,  
David Owel et Sami Loviat-Tapie (remplaçant : Maurin Bretagne)

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

TARIF B

DURÉE : 40 MIN

 BAR DU THÉÂTRE



SAMEDI

12

DÉCEMBRE  
20H45

CONCERT

## STOCHELO ROSENBERG TRIO MUSIKA FILMA

### Une référence du jazz manouche

Bercé par la musique des guitaristes tziganes de sa famille, Stochelo Rosenberg s'est imposé comme l'un des meilleurs représentants du jazz dit « manouche ». Il est aujourd'hui, une figure essentielle du renouveau de cette branche du jazz, qui a forgé son identité en prenant pour référence le style de Django Reinhardt.

Stochelo Rosenberg s'est produit sur les plus prestigieuses scènes internationales et a enregistré la bande sonore du film primé « Django ».

Un trio à écouter en acoustique, pour partir à la (re) découverte des grands standards et des grands thèmes de musiques de films arrangés façon jazz manouche !

Guitares : Stochelo Rosenberg, Rocky Gresset  
Contrebasse : William Brunard

TOUT PUBLIC  
TARIF B - CONCERT ASSIS  
DURÉE : 1H30

 BAR DU THÉÂTRE



SAMEDI

16

JANVIER  
20H45

CONCERT

## BONEY FIELDS

### Bump city : entre funk et blues !

« Real music by real musicians » avait coutume de dire Prince. Comme lui, le trompettiste et chanteur originaire de Chicago, Boney Fields appartient à cette génération d'artistes Afro-Américains nés pour dompter la scène. Loin des paillettes du Show Biz, c'est sur scène que Boney Fields apprend le métier et enrichit son art. C'est là qu'il finit par forger son propre style, un métissage rétro futuriste de blues et de funk cuivré. Une esthétique bien à lui qu'il déploie sur disque comme sur scène. Boney Fields & son Band, partout où ils passent, transmettent aux spectateurs une énergie folle, quasi jubilatoire !

Trompette et chant : Boney Fields  
Guitare : Joseph Champagnon  
Batterie : Bruno Pimienta  
Basse et voix : Ichème Zouggart  
Claviers : Rachid Guissous ou Pity Cabrera ou François Faure  
Saxophones et voix : Nadège Dumas  
Trombone et voix : Pierre Chabrele

TOUT PUBLIC

TARIF B - CONCERT ASSIS

DURÉE : 1H30

 BAR DU THÉÂTRE



MARDI

26

JANVIER  
20H45



THÉÂTRE

## LES FOURBERIES DE SCAPIN

DE MOLIÈRE

### Un Scapin haut en couleurs !

Un Scapin léger et bondissant fait triompher l'amour et le rire. La scène se passe à Naples, sur le port. Pendant l'absence de leurs pères respectifs, Octave s'est marié en secret avec Hyacinthe, une jeune fille pauvre au passé mystérieux et Léandre est tombé amoureux de Zerbinette, une égyptienne. Mais voici que les pères, Argante et Géronte rentrent de voyage avec des projets de mariage pour leurs enfants. Les fils se croient perdus et ne savent plus que faire.

Scapin, le valet de Léandre se propose de tout arranger. Il imagine de soutirer aux deux pères l'argent nécessaire pour faire triompher l'amour et la jeunesse. Entreprise apparemment impossible, mais que Scapin arrivera à mener à bien, grâce à des rebondissements inattendus.

### Compagnie Colette Roumanoff

Mise en scène : Colette Roumanoff

Artistes : David Thénard, Patrick Alluin, Renaud Heine, Richard Delestre ou David Sordoillet, Marina Valleix, Carine Montag ou Marie-Hélène Leyrit, Serge Catanèse ou Jean-Louis Laurent, Richard Chevallier, Catherine Vidal ou Isabelle Laffitte

TOUT PUBLIC  
À PARTIR DE 8 ANS

TARIF B

DURÉE : 1H30



BAR  
DU THÉÂTRE



LIVRES EN SCÈNE  
avec la Fontaine  
aux Livres



SÉANCE SCOLAIRE  
Mar. 26 janvier  
14h



SAMEDI

6

FÉVRIER  
20H45

THÉÂTRE

## LES POMPES FUNÈBRES BÉMOT

**Une belle mort vaut mieux qu'une mauvaise vie !**

C'est dans une petite commune rurale française que les pompes funèbres BÉMOT officient depuis 1902. Madame Marie-Christine Bémot, quatrième génération, forte de cette lignée d'excellence funéraire, tente corps et âme de maintenir à flot l'entreprise familiale avec l'aide de son fidèle salarié Jean Creulice. Mais l'arrivée d'une stagiaire un peu «spéciale» et les funérailles inattendues de la star de la chanson française vont profondément bouleverser le quotidien mortuaire de l'entreprise.

Une comédie au rythme effréné où les quatre personnages hauts en couleur nous plongent dans les coulisses des métiers du funéraire... Une comédie à mourir de rire !

Écriture et mise en scène : Sylvia Bruyant  
Sur une idée originale de Sylvia Bruyant et Éva Dumont  
Artistes : Brock, Sylvia Bruyant,  
Éva Dumont ou Lola Roskis Gingembre et Delry Guyon  
Scénographie : Nicolas Lemaître  
Création lumière : Marc Cixous  
Création musicale : Stéphane Corbin  
Costumes : Sylvie Jeulin  
Assistante à la mise en scène : Julie Girost

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS

TARIF B

DURÉE : 1H30

 BAR DU THÉÂTRE



DIMANCHE

7

MARS  
17H

THÉÂTRE

## 100 % MARIANNE

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE  
DES DROITS DES FEMMES

### Peut-on rire avec la laïcité ? Oui, c'est possible !

Après avoir revisité les droits des femmes avec le spectacle *Et pendant ce temps, Simone veille*, la troupe du Pompon s'attaque avec humour à la laïcité. Pourquoi ? Parce que la laïcité protège les droits des femmes. La recette ? Mélangez quatre femmes aux caractères bien trempés en milieu tempéré dans un lycée public, ajoutez-y trois pincées de laïcité et agitez le tout d'éclats de rire. D'absurdités en sottises, d'extravagances en perspicacité, trois enseignantes farfelues vont tenter de faire tourner en bourrique Marianne, la directrice de l'établissement. Le résultat en vaut le détour et la conclusion est sans appel.

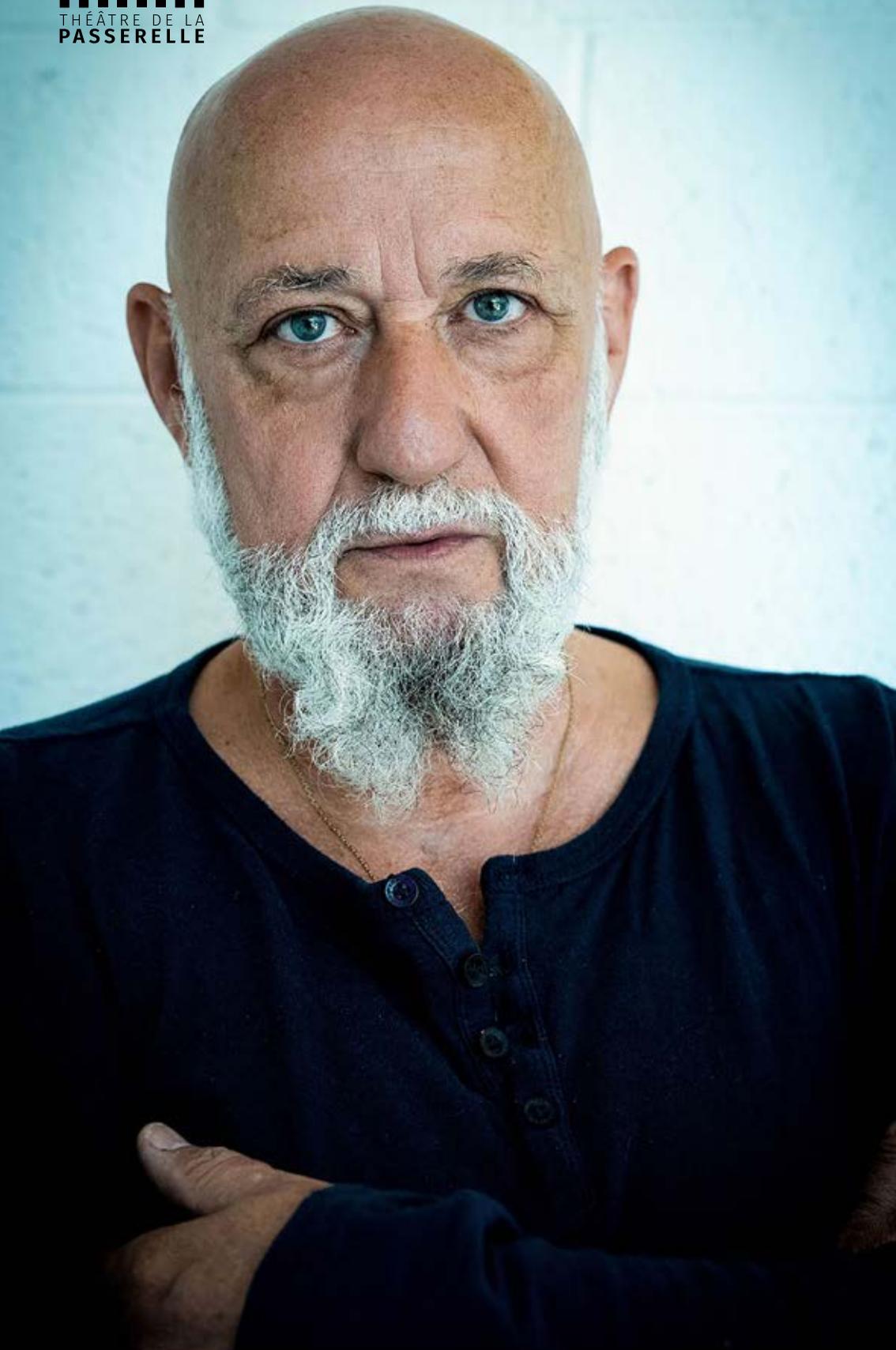
### Compagnie du Pompon

Écriture et mise en scène : Corinne Berron et Hélène Serres  
Artistes : Jihane Benlahcen, Marie Montoya, Nathalie Portal, Hélène Serres

TOUT PUBLIC  
TARIF B  
DURÉE : 1H20

BAR  
DU THÉÂTRE

LIVRES EN SCÈNE  
avec la Fontaine  
aux Livres



VENDREDI

19

MARS  
20H45

CONCERT

## CHARLÉLIE COUTURE TRÉSORS CACHÉS ET PERLES RARES

### Un poète rock et multiste

*Trésors cachés et Perles Rares* est un disque saturnien, un astéroïde, une météorite qui vient de nulle part. Ce 24<sup>e</sup> album est un disque imprévu, dans lequel la voix et les textes sont mis en avant comme un cadeau pour ceux qui apprécient le style unique de ce poète rock inclassable au débit/flow/slam si particulier, entre rock tendu, blues social et poésie cinématographique.

Bien plus original qu'un « best of », plus généreux qu'une sélection de face B, *Trésors cachés et Perles Rares* est une relecture-réécriture de sa propre histoire, avec des chansons re-visitées et d'autres titres inédits.

Piano, guitare et voix : Charlélie Couture  
Guitare : Karime Attoumane

TOUT PUBLIC  
TARIF A - CONCERT ASSIS  
DURÉE : 1H30

 BAR DU THÉÂTRE

Azimuth Production



VENDREDI

26

MARS  
 20H45

HUMOUR

## SELLIG

### Épisode 5 : aussi délirant que familial !

Avec ce 5<sup>e</sup> spectacle « Épisode 5 », Sellig nous entraîne dans l'exploration de notre quotidien riche de situations à la fois agaçantes et drôles. Il compare le passé au présent : « était-ce vraiment mieux avant ? ». Vous partirez à la montagne avec sa truculente sœur et son célèbre beau-frère Bernard pour un séjour plus que mouvementé et vous découvrirez, entre autres, comment garder son calme dans les embouteillages. Dans cet épisode 5, Sellig renoue également avec les personnages, vous ferez la connaissance d'un comédien haut en couleurs qui trouve le monde qui l'entoure extravagant. Il est inutile d'avoir vu les épisodes précédents pour venir rire en famille ou entre amis !



Écriture et mise en scène : Sellig

TOUT PUBLIC  
TARIF A  
DURÉE : 1H45

 BAR DU THÉÂTRE



MARDI

6

AVRIL  
20H45



THÉÂTRE

# ANTIGONE DE THÈBES

D'APRÈS SOPHOCLE

## « Je fais ce rêve, faire taire les guerres »

Antigone fait ce rêve. Dans une Thèbes exsangue, épuisée par la violence et la colère des batailles, une femme se dresse. Elle cherche à bousculer les traditions, cherche l'air, l'espoir et la tolérance. Pour cela, elle a affronté les malédictions de sa famille, elle a accompagné son père jusqu'à la mort, elle veut aujourd'hui réconcilier les haines.

On connaît cette histoire : ces deux frères qui s'entretuent, l'un ne voulant pas céder le pouvoir à l'autre, l'un défendant la cité, l'autre l'attaquant avec ses troupes armées. L'un honoré par le roi, Créon, l'autre laissé aux vautours, sans tombe, sans honneur. Une femme remplie d'amour se lève, attrape le destin, et dit non.

Le mythe est ici revisité avec poésie et sensibilité, par quatre comédiens, comme un chant d'amour, un long cri d'espoir.



Écriture et mise en scène : Véronique Boutonnet

Artistes : Karoline Bordas, Olivier Bonnin, Peggy Pircher et Alexandre Cattez

Création lumière : Denis Mariette

TOUT PUBLIC

TARIF B

DURÉE : 1H10



BAR  
DU THÉÂTRE



LIVRES EN SCÈNE  
avec la Fontaine  
aux Livres



SÉANCE SCOLAIRE  
Mar. 6 avril  
14h

Production : Bouffon théâtre



SAMEDI

15

MAI

20H45

OPÉRA / THÉÂTRE

## L'ÉLIXIR D'AMOUR

D'APRÈS DONIZETTI

### « Fuis moi je te suis, suis moi, je te fuis »

Dans un village en bord de mer à la fin des années 1930, Nemorino est amoureux d'Adina. Elle est belle et cultivée, mais n'aime pas Nemorino ! Elle préfère plaire aux autres hommes et surtout au Sergent Belcore. Arrive alors Dulcamara, charlatan de son pays. Il procure à Nemorino un « Élixir d'Amour » (une boisson sensée provoquer l'amour et qui n'est autre que du vin). Le voilà prêt à séduire sa belle !

Péripéties et quiproquos, portés par la musique pétillante de Donizetti, sont servis par une mise en scène rafraîchissante.

### Compagnie Op'là !

Direction musicale : Thomas Palmer

Mise en scène : Claire Manjarres

Artistes : Amélie Robins, Anaïs Merlin, Julien Dran / Hoël Troadec, Régis

Mengus / Laurent Arcaro, Thibault De Damas

Costumes : Marion Bénagès

Scénographie : Laurine Schott

Création lumière : Baptiste Barthel

Régie générale : Élodie Manjarrès

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS

TARIF B

DURÉE : 1H15

 BAR DU THÉÂTRE

Production : Gabriel Productions



SAMEDI

29

MAI

20H45

HUMOUR

## VÉRINO DANS FOCUS

DE ET AVEC VERINO

### Focus ['fœukəs]

N.m. Du latin focus : foyer, point où plusieurs choses convergent. En photo : mise au point. En linguistique cognitive : point sur lequel l'attention se concentre.

Tu me diras ce que t'en penses mais je pense que c'est aussi un bon titre pour un spectacle de stand-up... FOCUS c'est simple, conscient du monde dans lequel on vit et concentré pour en sortir ce qu'il y a de meilleur et de plus marrant. Focus, c'est mon 3<sup>e</sup> spectacle.

*Vérino a triomphé à Paris et en tournée avec plus de 500 représentations avec son précédent spectacle. Il cumule près de 90 millions de vues sur Youtube.*

Mise en scène : Thibaut Evrard  
Collaboration artistique : Marion Balestrieri et Aude Gaillou

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS

TARIF A

DURÉE : 1H10

 BAR DU THÉÂTRE



VENDEDI

11

JUIN  
20H15



CINÉMA

## TRÈS COURT INTERNATIONAL FILM FESTIVAL - 23<sup>E</sup> ÉDITION

### Compétition internationale

Le Très Court International Film Festival est un événement sans frontières, avec des projections durant 10 jours en simultané dans près de 70 villes en France et dans 20 autres pays.

C'est un format audiovisuel en pleine expansion sur internet, sur tablettes et mobiles, où le visionnage de vidéos très courtes fait partie des nouveaux usages. Fiction, animation, micro-docu, clip, blog vidéo... Tous les genres sont représentés.

Le programme phare du festival, c'est la compétition internationale, une quarantaine de films de moins de quatre minutes représentant le meilleur et surtout le plus court de la production audiovisuelle mondiale de l'année. Venez découvrir la compétition internationale 2021, véritable kaléidoscope des derniers courants de la création cinématographique mondiale !



**HORS ABONNEMENT  
RÉSERVATION EXCLUSIVEMENT  
AU CINÉPAL' dès le 1<sup>er</sup> juin**  
[www.cinepal.fr](http://www.cinepal.fr)

TOUT PUBLIC  
À PARTIR DE 12 ANS  
TARIF 5,20 €  
DURÉE : 2H (20 MIN D'ENTRACTE)

**SÉANCES SCOLAIRES**  
Lun. 7 et mar. 8 juin  
10h et 14h

En partenariat avec le Cinépal'



# Friday Jazz !

Le Caveau Jazz mettra à l'honneur une couleur de jazz différente à chaque concert.

Du jazz classique au jazz manouche, autant d'influences qui se déclineront tout au long de la saison. Cette année, nous vous proposons une sélection de 5 concerts jazz et 2 concerts « découverte » au répertoire varié, de la chanson à la musique blues.

Dès 19h, vous pourrez vous installer au comptoir du Caveau Jazz pour déguster de délicieux bocaux repas.

Les portes de la salle ouvrent à 21h pour laisser place aux artistes émergents ou déjà reconnus.

Du comptoir au Caveau Jazz, il y en aura pour tous les goûts.

Prenez place et savourez !

**CAVEAU JAZZ** | Espace Salvador Allende, Place Salvador Allende

Tarif plein 15€ / réduit 11€

**PASS FRIDAY JAZZ** : 5 concerts de la saison au choix

Tarif plein 65€ / Tarif réduit 45€ / Autres communes 70€



**VENDREDI**  
**2**  
**OCTOBRE**  
**21H**

**BLUES**

## **FRANCESCO PIU FEATURING ALAIN MICHEL**

**Un mélange explosif de blues, funky,  
rock et soul dans un ton acoustique**

Francesco Piu accompagne sa voix avec des instruments tels que guitare acoustique, dobro, weissenborn, banjo, lap steel et harmonica. Ces dernières années, il s'est taillé une place de choix dans le panorama du blues italien et international. Personnage exubérant, gorgé de feeling et plein d'humour, Francesco est un véritable showman. Remarquable virtuose de la slide guitare, il propose une musique acoustique originale et d'une énergie rare.

Pour essayer de qualifier cet électron libre du blues, on peut évoquer Taj Mahal, Mississippi John Hurt, mais aussi Ben Harper, Jimi Hendrix et Sly & the Family Stone dont il reprend régulièrement certains titres.

Guitare : Francesco Piu  
Harmonica : Alain Michel

**TOUT PUBLIC**  
DURÉE : 1H30

 **BOCAUX REPAS**  
au comptoir  
du Caveau Jazz



JAZZ BRÉSILIEN

VENREDI  
6  
NOVEMBRE  
21H

## CANTO JAZZ

**Un voyage musical à travers les meilleures chansons du jazz brésilien**

De la douceur à la ferveur des grands classiques, ce quartet nous livre des titres empreints de distinction et de délicatesse, représentatifs de la richesse musicale du jazz brésilien.

Elora Antolin chante sous la permanente tension de la syncope rythmique qui nous transporte bien loin de l'éternel cliché de la samba à plumes. Un mélange subtil d'improvisations riches et colorées, auquel vient s'ajouter sa voix sensuelle. Sa rencontre avec Antoine Hervier au piano, Guillaume Souriau à la contrebasse et Frédéric Robert à la batterie donne l'un des groupes les plus inspirés et rafraîchissants du moment. Une belle réussite.

Chant : Elora Antolin - Piano : Antoine Hervier  
Contrebasse : Guillaume Souriau - Batterie : Frédéric Robert

TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H30



BOCAUX REPAS  
au comptoir  
du Caveau Jazz

VENREDI  
8  
JANVIER  
21H



STANDARDS JAZZ

## HAYET CAPDEVIELLE QUARTET

**Un véritable hommage au jazz !**

Artiste Palaisienne, directement influencée par les grands noms du Jazz et notamment par Billie Holliday, Hayet Capdevielle revisite les standards du répertoire en les adaptant à la tessiture particulière de sa voix. Elle participe à de nombreux festivals et s'intéresse à d'autres couleurs musicales comme la soul et le blues.

Hayet Capdevielle s'est entourée de musiciens talentueux, bien connus des scènes jazz, Philippe Amizet au piano, Richard Apté à la contrebasse et Dominique-Emmanuel Artero à la batterie.

Chant : Hayet Capdevielle  
Piano : Philippe Amizet  
Contrebasse : Richard Apté  
Batterie : Dominique Emmanuel Artero

TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H30



BOCAUX REPAS  
au comptoir  
du Caveau Jazz



VENDREDI  
**5**  
MARS  
21H

JAZZ MODERNE

## ÉDOUARD BINEAU TRIO

OSE, c'est l'une des toutes dernières et nouvelles formations en trio d'Édouard Bineau.

Aux côtés du pianiste et harmoniciste, son meilleur complice, Sébastien Texier, saxophone alto et clarinette, et l'un des jeunes talents de la scène jazz, Oscar Bineau, fils aîné d'Édouard, saxophone ténor et soprano.

Audace, énergie, sens de l'improvisation et de la mélodie... et toujours cette touche personnelle d'Édouard Bineau qui en fait l'un des pianistes les plus atypiques du jazz français depuis plus de vingt ans. Avec OSE, le trio joue sur du velours les compositions originales du dernier et septième album de Bineau, *Secret World* (Idealand Production, sortie mars 2020).

Piano, harmonica diatonique : Édouard Bineau  
Saxophone alto, clarinette : Sébastien Texier  
Saxophone ténor, soprano : Oscar Bineau

TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H30



BOCAUX REPAS  
au comptoir  
du Caveau Jazz

Production : Idealand  
Diffusion : Alphayin

VENDREDI  
**2**  
AVRIL  
21H



JAZZ

## SEÏMANI

Un trio à « six mains »

Seïmani, c'est un monde mélangé, métissé, nourri de la grande tradition du jazz, mais aussi d'univers musicaux traversés par le trio. On y retrouve le groove de la funk, la simplicité de la chanson, la puissance du rock ainsi que la pulse de l'Afrique qui se frottent et finissent par s'épouser pour donner naissance à des titres aux architectures nouvelles.

« Une expérience sonore où les subtilités mélodiques fusionnent aux rythmiques ciselées et envoûtantes. L'expérience sensorielle dans laquelle on vous embarque nécessite de lâcher prise pendant un petit moment. Ne vous inquiétez pas, votre esprit vous remerciera, vous dormirez mieux le soir, vous tomberez plus facilement amoureux, vous verrez la vie différemment ! ».

Basse : Manu Tovski  
Guitare : Emilio Antuofermo  
Batterie : Yann Garot

TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H30



BOCAUX REPAS  
au comptoir  
du Caveau Jazz



JAZZ CHANSON

## RIMENDO LA FURIE

### Un concert autour de Wonderwomen

Rimendo revient enchanter le Caveau Jazz de Palaiseau, quelques années après sa résidence autour des textes poétiques et musicaux en hommage à Boris Vian.

*La Furie* est un concert contant l'histoire des femmes tantôt vengeresses tantôt bienveillantes, avec un changement de décor à chaque chanson, avec la transformation de la chanteuse Sarah Olivier.

Du jazz et des histoires, de Wonderwoman au Gang des Saris Roses, servis par le groupe Rimendo, pas une seconde de répit dans ce concert au rythme haletant !

Direction, arrangements, compositions et piano : Virginie Peyral

Textes et chant : Sarah Olivier

Trompette : Julien Alour

Contrebasse : Sylvain Dubrez

Batterie : Nicolas Grupp

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1H30



BOCAUX REPAS  
au comptoir  
du Caveau Jazz

VENREDI

4

JUIN  
21H



JAZZ

## TEMPUS FUGIT

### Du jazz éclectique !

À la manière du trio de Chet Baker, Tempus Fugit revisite la tradition du jazz mais pas que...

Piochant dans les musiques populaires françaises et anglophones en plus du Great American SongBook, le trio joue la carte d'une formule « musique de chambre » permettant une grande liberté dans l'interaction et l'interprétation.

Trompette : Brian Ruellan

Guitare : François Collet

Contrebasse : Basile Tuauden

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1H30



BOCAUX REPAS  
au comptoir  
du Caveau Jazz





# EXPOSITIONS

## L'ART S'EXPOSE EN VILLE

Tout au long de l'année, la Ville de Palaiseau présentera les œuvres de plusieurs artistes.

Au programme, des photographies artistiques, le rendez-vous annuel du mois palaisien de la photo, les travaux d'enfants des écoles réalisés au cours d'ateliers photographiques et la première édition du concours Instantanés !

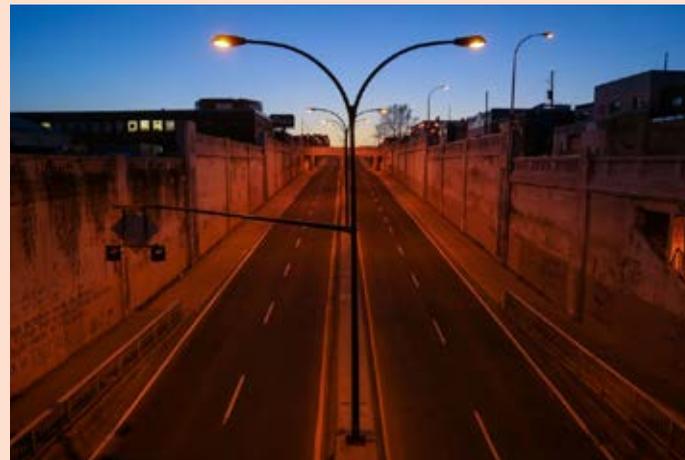
Ces cinq propositions artistiques seront présentées au Parc de l'Hôtel de Ville et sur les grilles du Square, rue de Paris.

Ouvrez l'œil, de nouvelles fresques urbaines seront réalisées à travers la ville !

### PARC DE L'HÔTEL DE VILLE

GRILLES DU SQUARE | rue de Paris

### PROJETS ART URBAIN



### PHOTOGRAPHIES

PARC DE L'HÔTEL DE VILLE  
DU 8 SEPTEMBRE AU 4 JANVIER

## ERRE\* LINE GORYGORE

Chaque chose a sa part d'humanité et il revient au photographe de la révéler autant que de la célébrer. Trop habitués aux objets et aux êtres qui nous entourent, nous ne les voyons plus.

L'œil de l'artiste est cette vigie qui nous annonce des terres oubliées que nous connaissons pourtant si bien tant elles nous sont familières.

*« Photographier, c'est pour moi, la rencontre entre le plaisir de l'errance et le silence du monde, hanté par l'absence de ses personnages. Pensées comme des scènes de films, mes images, je l'espère, invitent chacun, en laissant libre cours à son imagination, à écrire ses propres histoires... ».*

*Photographe professionnel, Gorygore, vit et travaille en Essonne. Baroudeur, humaniste, polyvalent, Gorygore aime autant travailler hors des sentiers battus qu'en studio, soucieux de toujours dévoiler la beauté simple des êtres et des choses.*

\*du verbe «errer» : aller au hasard, à l'aventure.



PHOTOGRAPHIES

PARC DE L'HÔTEL DE VILLE  
DU 5 JANVIER AU 3 MAI

PHOTOCLUBBING #14

MOIS PALAISIEEN DE LA PHOTO

1 festival, 6 expositions gratuites, 4 lieux différents. Le 14<sup>e</sup> mois palaisien de la photo en Essonne est organisé par le photo-club de la MJC avec le soutien de la Ville, de la MJC et de l'Espace 181.

SAHEL - Philippe de Poulpiquet

Grand reporter pour Le Parisien / Aujourd'hui en France, Philippe de Poulpiquet a couvert de nombreux conflits à travers le monde. Cette exposition est le récit de son voyage aux côtés des troupes françaises envoyées au Sahel. Une esthétique en noir et blanc, qui révèle un paysage intemporel.

DU 5 AU 31 JANVIER

À LA MJC

CORONA DAYS  
PHOTOGRAPHES  
DU PARISIEN

LOST IN TRANSLATION

GAUTIER MARCY  
PARENTHÈSE  
ANDIE BOITUZAT

À LA MAISON  
DES HAUTES GARENNES  
CENTRE SOCIAL

« PAPA, IL A TUÉ MAMAN »  
CÉCILE MARTIN

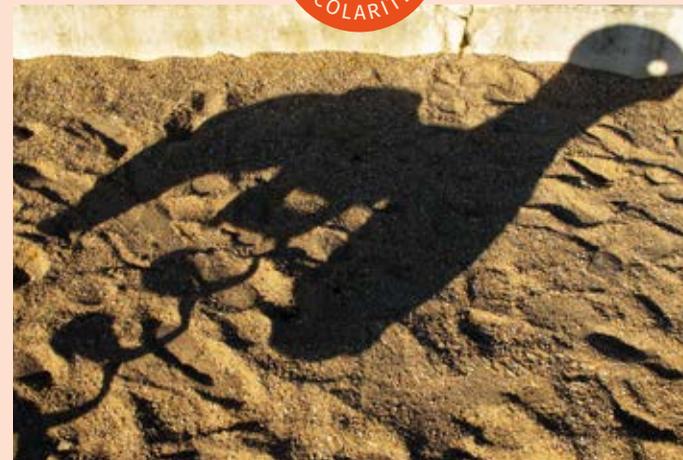
À L'ESPACE 181

GRAND SUD  
FRANÇOISE  
HORDELALAY-LEGRIS



VERNISSAGE

Sam. 9 janvier 19h à la MJC



PHOTOGRAPHIES

MJC - THÉÂTRE DES 3 VALLÉES  
DU 1<sup>ER</sup> AU 19 FÉVRIER  
SQUARE RUE DE PARIS  
DU 1<sup>ER</sup> FÉVRIER AU 11 MAI

REGARD D'ENFANTS

Cette exposition s'inscrit dans la continuité du projet mené lors d'ateliers photographiques dans les écoles de Palaiseau. Encadrés par une équipe artistique composée de trois photographes de l'association Regarde ! les enfants sont invités à poser leur regard sur leur quotidien et à capturer les instants de leur Ville : un objet, une texture, un coin de rue. Venez découvrir Palaiseau à travers les yeux des petits Palaisiens !

*Regarde ! est une association palaisienne d'auteurs-photographes indépendants qui ont une expérience de la direction artistique et technique d'ateliers d'écriture photographique. Elle invite chacun à regarder la ville autrement.*

*Un projet artistique en collaboration avec les écoles de Palaiseau. Plus d'informations dans le livret culture et scolarité 2020-2021 disponible auprès du service culturel.*



VERNISSAGE

Ven. 12 février 19h à la MJC



PHOTOGRAPHIES

PARC DE L'HÔTEL DE VILLE  
DU 4 MAI AU 6 SEPTEMBRE

FACE B  
RÉMY BAUDEQUIN

*Cette série photographique est née de l'envie de faire des portraits volés d'inconnues croisées au gré de mes déambulations quotidiennes à travers la ville.*

*Mais très rapidement après le développement des premières pellicules, je me rends compte que la quasi totalité des clichés sont pris de dos ou de 3/4, par crainte de déranger, par peur de faire face à mes sujets.*

*Je décide alors de tirer profit de ce qui pourrait être à la base une entrave au projet en m'imposant de faire les meilleurs portraits possibles uniquement de dos...*

*Après plusieurs années à écrire et à réaliser des formats courts (courts-métrages, série digitale), Rémy Baudequin s'est peu à peu dirigé exclusivement vers la photographie. Autodidacte, il photographie amis, artistes, concerts et musiciens. Aujourd'hui, il se concentre sur une photographie du quotidien et constitue un journal photographique.*



PHOTOGRAPHIES

SQUARE RUE DE PARIS  
DU 12 MAI AU 30 JUIN

INSTANTANÉS

Dans le cadre du Printemps de l'Environnement, la ville de Palaiseau vous propose de participer à la première édition du concours « Instantanés » sur le thème de la couleur dans les quartiers : végétation urbaine, cachée, fleurie, surprenante.

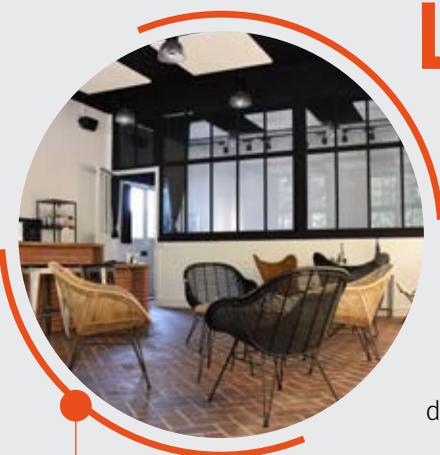
Chaque participant est invité à identifier sa photographie. À vos idées, à vos appareils photo !

Un jury composé de professionnels et de Palaisiens sélectionnera 15 lauréats dont les clichés seront exposés sur les grilles du square de la rue de Paris.

Inscriptions et participation  
du 1<sup>er</sup> au 30 avril 2021

à [instantanes@mairie-palaiseau.fr](mailto:instantanes@mairie-palaiseau.fr)

Vous souhaitez être membre du jury ?  
Contactez-nous dès septembre au 01 69 31 56 20



## La Fabrique culturelle

Dédiée à la création et au soutien artistique des cultures urbaines, la Fabrique Culturelle est un lieu de vie, d'expositions et de résidences artistiques. Depuis sa rénovation en 2017, 11 artistes ont exposé leurs œuvres et 7 ont été accueillis en résidence annuelle dans ses ateliers.

Actuellement en travaux, dans le cadre de la construction du nouveau conservatoire à rayonnement intercommunal de Palaiseau, la Fabrique culturelle rouvrira ses portes au cours de la saison culturelle 2022-2023.

## Un territoire haut en couleurs !

Dans la continuité des activités liées à la Fabrique culturelle, des actions et des projets « hors les murs » seront proposés au fil de la saison.

L'art urbain ou le street-art fait écho à la ville, à son histoire et à son architecture dans un processus d'appropriation des œuvres par la population qui vit avec elles au quotidien.

Une multitude de pratiques artistiques s'invite de plus en plus dans nos rues : aérosol, stickers, pochoir, installation, sculpture, art numérique... autant de techniques diverses investissent le paysage de nos territoires et bousculent les codes de nos espaces urbains.

La ville se réinvente au quotidien, des œuvres naissent puis disparaissent au fil du temps pour laisser place à de nouvelles compositions. Ouvrez l'œil !



## L'art urbain dans la ville

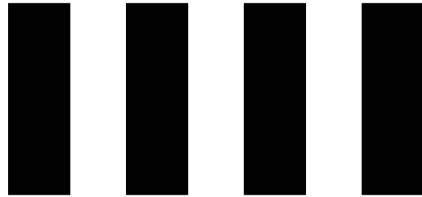
En soutien à la création artistique, la Ville de Palaiseau invite des artistes à embellir ses équipements publics.

L'espace urbain devient alors un lieu d'expression artistique à portée de regard des habitants, au détour d'un trajet du quotidien ou d'une promenade.

Partez à la découverte de ces œuvres dans différents lieux de la ville :

- Neuf murs du parking souterrain de l'Hôtel de Ville ont été offerts à l'inspiration de six artistes, dessinant un parcours artistique autour du monde animalier.
- Des fresques figuratives et esthétiques de l'artiste EAJ illustrant le monde sportif sont à découvrir sur les façades du gymnase Georges Castaing.

Au programme de cette saison, des événements et des animations en lien avec les structures de quartier autour de projets de valorisation du patrimoine de la Ville. Mais aussi d'autres projets et réalisations verront le jour tout au long de l'année.



**ACTIONS  
CULTURELLES**

# IIII ACTIONS CULTURELLES

Laissez libre court à votre créativité ! Découvrez un panel de propositions d'actions culturelles : stages, animations, ateliers, rencontres artistiques... Le choix s'offre à vous pour découvrir et développer vos talents !

Réservation et information : [www.culture-palaisseau.fr](http://www.culture-palaisseau.fr) ou 01 69 31 56 20



## Initiation au chant

### « spécial Halloween »

Intervenante : Véronique Dartois

Depuis plus de 20 ans, l'association palaisienne « Ad-Vitam » propose des activités autour du chant (théâtre musical, ensemble vocal, cours ou coaching vocal). Son objectif est la sensibilisation aux musiques, aux textes, à la voix et à l'interprétation.

Au programme :

- Technique de respiration
- Pose de voix, technique vocale
- Travail du répertoire solo
- Travail du répertoire à plusieurs voix

**Du lundi 26 au vendredi 30 octobre**  
Maison Jacques Audibert

de 10h à 12h - 8 à 12 ans  
40 € / 10 participants

de 14h à 16h - dès 12 ans,  
40 € / 10 participants

**Un chant d'Halloween à votre porte\* ?  
C'est possible !  
Samedi 31 octobre de 18h à 20h**

\* Dans la limite du quartier de Lozère

## Stages de danse Hip-Hop

Intervenant : SuprèMassy

L'association SuprèMassy propose des cours et des événements autour du Hip-Hop (danse, performances, etc). Elle s'attache à promouvoir les valeurs de dépassement et de partage de cette culture au travers de ses actions.

### Initiation

**Sam. 14 et dim. 15 novembre**  
de 10h à 12h et de 14h à 16h

### Perfectionnement

**Sam. 28 et dim. 29 novembre**  
de 10h à 12h et de 14h à 16h

**Maison des Hautes  
Garenes - Centre social**

Dès 12 ans

30 € / 10 participants

Possibilité de déjeuner sur place



## Stage de cirque

Intervenant :  
Cirque Ovale

Découvrez les arts du cirque à travers ses activités ludiques et artistiques ! Mêlant la compagnie d'artistes circassiens et les musiciens du Cirque Ovale, participez à la création d'un spectacle tout en vous initiant aux différentes disciplines des arts du cirque. Au programme : équilibre sur objets, jonglerie, acrobatie, mime et clown. Rendez-vous sous le chapiteau !

**Du lundi 15 au vendredi 19**  
février de 10h à 16h

**Maison Gérard Philipe**

Dès de 8 ans

40 € / 12 participants

Possibilité de déjeuner sur place



## Initiation à la vidéo

Intervenant : Dalife

Découvrez le monde du cinéma à travers l'écriture d'un mini scénario et le maniement du matériel vidéo.

**Samedi 13 et dimanche 14 mars**  
de 10h à 12h et de 14h à 16h

**Samedi 27 et dimanche 28 mars**  
de 10h à 12h et de 14h à 16h

**Maison Jacques Audibert**

Initiation à partir de 12 ans

40 € / 5 participants

Possibilité de déjeuner sur place



## Stage de magie

Intervenant : Arthur Gilles

Précurseur de la Méga-Illusion, maître dans l'adaptation des nouvelles technologies à la magie, Arthur Gilles est un des plus grands magiciens français. Sous sa baguette avisée, apprenez les techniques de l'illusionnisme et de prestidigitation. Vous pourrez ensuite épater tout le monde autour de vous !

**Du lundi 19 au vendredi 23 avril**  
de 14h à 17h

**Maison des Hautes  
Garenes - Centre social**

De 12 à 16 ans

30 € / 10 participants

**Spectacle vendredi 23 avril à 20h**  
au Caveau Jazz

## À vous les studios !

Avec l'association Dalife,  
en résidence  
à l'Espace Salvador Allende

Envie d'enregistrer vos compositions  
musicales ? Votre rêve devient réalité !

Vous êtes Palaisien ou une  
association implantée à Palaiseau ?

**Contactez-nous au 01 69 31 56 20**

## Balade en calèche historique

Remontez le temps en calèche lors d'une balade contée dans les rues du centre-ville.

Samedi 29 mai  
de 14h à 18h

Départs réguliers  
sur le parvis de  
la médiathèque

En accès libre  
Tout public



## TANDEM

Les médiathèques et le CinéPal' vous proposent une sélection de livres, de musiques et de films à découvrir tout au long de la saison culturelle. Cette programmation croisée autour d'une thématique, d'un auteur ou d'une pratique artistique est l'occasion d'éveiller votre curiosité et de (re)découvrir un artiste et/ou une œuvre de l'histoire de l'art.

## Tandem CinéPal'

Tarif unique 5,20€

Réservation

[www.cinepal.fr](http://www.cinepal.fr)

Séances scolaires  
disponibles à la demande.

Renseignements :  
01 69 31 00 27



Mercredi 14 avril 20h15

### Sélection de courts- métrages essonniers

Proposée par  
l'association CETCA

Rencontre avec CETCA

Découvrez plusieurs courts  
et moyens métrages tournés  
par des réalisateurs essonniers  
et échangez avec les équipes de  
tournage.

Le Collectif d'expérimentation des  
techniques du cinéma et de l'audiovisuel  
est une association de passionnés de  
cinéma et de vidéo.



## Les soirées Déco Guinguettes !

Dans le cadre du 30<sup>e</sup> anniversaire du  
festival des Guinguettes de l'Yvette

Intervenantes : Valérie Clapin  
et Danielle Jean

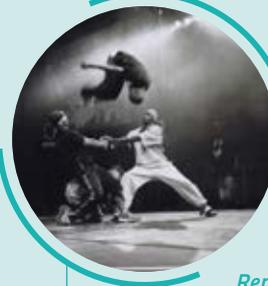
Symbole historique des Guinguettes  
de l'Yvette, les petits bateaux sont à  
l'honneur de cette nouvelle édition.  
Rendez-vous pour un moment créatif,  
festif et convivial autour de la décoration  
des berges de l'Yvette !

Le 2<sup>e</sup> jeudi de chaque mois,  
à partir du mois de novembre 2020

Les ateliers de fabrication auront lieu  
à la MJC et à la maison des Hautes  
Garennes - Centre social (détails p.74)

En accès libre / Tout public dès 10 ans

*Les enfants restent sous la responsabilité des parents*



Mercredi 4 novembre  
20h15

### Une H Histoire de Massy

Film de Georges  
Jabbour  
France - 2018 - 15min

Rencontre avec  
l'association SupréMassy

Un documentaire passionnant sur le Hip-  
Hop et le breakdance,

### Les promesses du sol

Documentaire de Raphaël Stora  
France - série documentaire 8x6min  
Du battle Hip-Hop improvisé à la création  
de groupe sur scène, une seule et même  
obsession pour Raphaël Stora : filmer,  
archiver, documenter le parcours d'une  
génération de danseurs de rue qui  
impriment au sol l'originalité du geste.



Mercredi 20  
janvier 20h15

### HER

Film de Spike Jonze  
USA - 2014 - 2h06  
Avec Joaquin Phoenix, Scarlett  
Johansson, Amy Adams, Rooney Mara

Rencontre avec Fabien Mangeant,  
expert en intelligence artificielle

Los Angeles, dans un futur proche.  
Théodore Twombly, un homme sensible  
au caractère complexe, est inconsolable  
suite à une rupture difficile. Il fait alors  
l'acquisition d'un programme informatique  
ultramoderne, capable de s'adapter à la  
personnalité de chaque utilisateur.

## Tandem Médiathèque George Sand

Autour des concerts du  
Caveau Jazz (p.46-53)

Friday Jazz

Point écoute de la sélection jazz du mois

Rendez-vous à la médiathèque et sur place au  
Caveau jazz le soir de chaque concert.



Mercredi 16  
décembre  
20h15

### Django

Film d'Etienne  
Comar  
USA - 2016 - 1h57  
Avec Reda Kateb, Cécile de France

Suivi d'une conférence autour  
du jazz manouche

En 1943 pendant l'occupation  
allemande, le tsigane Django  
Reinhardt, véritable « guitare héros »,  
est au sommet de son art. Chaque  
soir il fait vibrer le tout Paris aux  
Folies Bergères avec sa musique swing  
alors qu'en Europe, ses frères sont  
poursuivés et massacrés. Lorsque  
la propagande allemande veut  
l'envoyer à Berlin pour une série de  
concerts, il sent le danger et décide  
de s'évader en Suisse, aidé par une  
de ses admiratrices, Louise de Klerk.  
Pour passer, il se rend à Thonon-les-  
Bains, sur les bords du lac Léman,  
avec sa femme enceinte, Naguine et sa  
mère Negros. Mais l'évasion est plus  
compliquée que prévue, Django et ses  
proches se retrouvent plongés dans la  
guerre.

# Culture & scolarité

Place à la rencontre et à l'imaginaire !

Le Théâtre de la Passerelle accueille les enseignants et leurs élèves pour vivre une expérience théâtrale au plus près de la scène.

De nombreuses actions de sensibilisation et des rencontres sont organisées tout au long de l'année scolaire. Une véritable immersion dans le spectacle vivant, les arts visuels et les pratiques artistiques. Sensibiliser à la création contemporaine et à l'effervescence culturelle du territoire est une volonté forte initiée par la Ville. Chaque rendez-vous sera animé par des artistes professionnels qui ont à cœur de partager leur passion.

Un livret « Culture et scolarité » destiné aux enseignants sera disponible début septembre.

Plus d'information auprès de Valérie Clapin au 01 69 31 56 23

## La Passerelle : Un dispositif dédié aux scolaires

« La Passerelle » est un dispositif ciblé et adapté au public scolaire, selon chaque niveau de classe. Des actions culturelles : ateliers, rencontres, bords de scène proposés autour des spectacles de la saison culturelle 2020-2021, permettront d'enrichir le parcours des élèves de l'élémentaire au lycée. Une offre riche et variée pour donner accès à la création dès le plus jeune âge, du texte à la mise en scène jusqu'aux coulisses d'un plateau de théâtre !

### Au programme

- Un ciné-concert : *En sortant de l'école* (p.12-13)
- Des œuvres classiques : *Les Fourberies de Scapin* (p.26-27), *Antigone* (p. 36-37)
- Un festival de très courts-métrages : *Très court International Film Festival* (p. 42-43)



## Les clés de la Passerelle

Fortes de leur succès, les visites guidées du Théâtre de la Passerelle sont désormais accessibles aux élèves des établissements palaisiens.

- Découverte des coulisses d'un théâtre
- Présentation du plateau
- Rencontre avec les équipes artistiques et techniques



## «Hors sentier» : Éveiller la curiosité artistique

Apprendre à solliciter et développer son imaginaire, renforcer le sens artistique des élèves, tels sont les objectifs de ce programme. Une véritable invitation à la découverte culturelle. L'occasion également de participer à des événements phares de la Ville (Printemps de l'Environnement, la Grande Lessive, Fête de la musique, le festival des Guinguettes de l'Yvette...) autour de propositions culturelles, ludiques et étonnantes !

## Raconte-moi des expositions...

Pour bénéficier d'un accompagnement en lien avec les expositions programmées cette année (p.54-61), n'hésitez pas à nous contacter !

À partir de pistes et réflexions pédagogiques, ces visites sont adaptées à chaque niveau de classe, en lien avec les programmes scolaires (histoire de l'art, découverte des outils et techniques artistiques, etc.).



# Des résidences de création : sur le pont !

Lieu de diffusion et de création, la Ville de Palaiseau soutient et accompagne des compagnies et des artistes grâce à des programmes de résidences artistiques.

L'objectif est double : soutenir les artistes en leur offrant une aide matérielle, financière et administrative ainsi qu'une visibilité sur le territoire.

Chaque sortie de résidence pourra donner lieu à un spectacle ou à une action culturelle, sur réservation. L'occasion de découvrir de nouvelles formes artistiques et d'aller à la rencontre des artistes professionnels. Échange, partage et émotions... Cette année, cinq résidents seront accueillis au Théâtre de la Passerelle. Ne manquez pas ces rendez-vous inédits !

Plus d'information : [www.culture-palaiseau.fr](http://www.culture-palaiseau.fr)



## Palpite

**Compagnie Balbutie**  
Théâtre de voix et d'objets  
De 8 à 107 ans

*Palpite* met en scène la fabrique de la mémoire, ses constructions, ses trous, ses strates.

Deux comédiennes-chanteuses visitent la mémoire de Madeleine T. comme une maison aux multiples pièces dont elles reconstituent peu à peu les étages et superposent les époques. Elles croisent et tricotent ces fragments de vie en un vertigineux puzzle. La scénographie mobile se mêle au dispositif sonore, en un joyeux théâtre d'ombres et d'apparitions, de voix et d'objets où la mémoire se déploie, ludique et émouvante.

## Carnet de bord, une aventure musicale

**De Alain Dayan**  
Musique

La corne de brume retentit. À bord de « l'Odysée » un vieux cargo manoeuvré par un équipage de musiciens-baroudeurs, Alain Dayan se lance dans une étonnante aventure. Sur les pages de son « Carnet de bord » musical se croisent Rimbaud et Bob Dylan, les émigrants en route pour l'Amérique à bord de grands paquebots, l'arrivée à New York, le Jazz de Duke Ellington et d'Ella Fitzgerald, La Havane enfiévrée de Salsa et Rio de Janeiro métissée de Samba et de Bossa Nova, ultime escale avant la longue et périlleuse traversée de l'Océan Pacifique.



## Je vois ce que je crois

**Compagnie Trafikandars**  
Théâtre d'arts numériques  
Jeune public



Trafikandars est un collectif d'artistes numériques (créateurs lumière, vidéastes, artistes peintres, photographes, illustrateurs et animateurs 3D) travaillant autour de la perception du réel, des installations immersives, des créations lumières et scénographiques en spectacle vivant.

*Je vois ce que je crois* questionne notre perception du réel et notre relation à l'invisible. L'histoire ? Le spectateur suivra Iris, l'amie imaginaire de Léo, qui disparaît au fil du temps. Ses questionnements l'amèneront-elle à réapparaître aux yeux du monde ?



## Ruy Blas dans ta face

**Compagnie Minuit Zéro Une**  
**De Frédérique Lazarini et Alexandre Gissat**  
Théâtre

La compagnie Minuit Zéro Une, dirigée par Frédérique Lazarini et Didier Lesour, cultive un lien privilégié avec les Palaisiens depuis plus de 15 ans. Elle a présenté plus d'une douzaine de spectacles dans l'Essonne et à Paris et s'intéresse à un répertoire original axé sur la relecture des grands textes classiques ou la création d'auteurs contemporains identifiés. *Ruy Blas dans ta face* aborde les thèmes de la pédagogie et de la lecture dans l'école républicaine d'aujourd'hui. Adam est en première. Il refuse de lire. Sa professeure de français va profiter du confinement pour essayer de lui faire lire *Ruy Blas* de Victor Hugo, mais rien n'est simple car le refus ne relève pas du caprice, il est viscéral : « *J'ai reçu ce cri du coeur en pleine figure. Comme si j'avais pris un bouquin au visage. Comme si Ruy Blas s'était violemment écrasé contre mon nez, mon front et ma bouche dans un même mouvement implacable* ».

## AustralopiTech

**De Sébastien Carle**  
Huis clos théâtral



Rémy est le candidat d'AustralopiTech, une émission de télé-réalité qui a pour thème l'homme augmenté. Cette émission supervisée par le Professeur Farcy consiste à décupler les capacités physiques et mentales de Rémy, grâce aux dernières avancées de la science. Le candidat se voit alors transformé en un surhomme aux multiples pouvoirs, sous les yeux émerveillés d'un public incrédule. Le programme est un succès mais va entraîner contre son gré Rémy dans un processus de plus en plus invasif et destructeur. Juste à temps, il va trouver sa voix intérieure personnalisée en Léa qui va l'initier à une autre forme d'augmentation, spirituelle celle-là. Rémy doit sauver son âme : perte de son humanité ou rencontre avec lui-même ?

# Vos maisons de quartier

## L'ACTION CULTURELLE DANS LA VILLE

La période inédite que nous avons traversée met en lumière le besoin irrépensible des interactions entre les personnes.

Les maisons de quartier, le centre social, l'accueil jeunes et toutes les structures de proximité œuvrent depuis toujours pour favoriser l'ouverture et les échanges entre individus. Elles sont un maillon indispensable du lien social et encore plus en période de crise.

Les équipes de professionnels qui animent ces lieux de vie, sont prêtes à relever le défi de ce nouveau paradigme. Plus que jamais l'ouverture culturelle et le partage prennent sens.

À nous avec vous, de le réinventer.

### Vos structures de proximité participent à :

#### JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Avec le spectacle  
**Comment elle s'appelle déjà ?**  
Par l'association Crash-Text

**Les 7, 13 et 14 novembre à 20h30  
et 8 novembre à 16h**

ESPACE SALVADOR ALLENDE, SALLE GUY VINET

#### JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

Échanges, rencontres, expositions et spectacles  
**Semaine du 8 mars**

#### SEMAINE DE LUTTE CONTRE LE RACISME ET LA XÉNOPHOBIE

**En mars**



#### Maison Jacques Audiberti

56 rue du Moulin - 01 60 14 55 38

#### Maison Gérard Philippe

9 rue de la Sablière - 01 60 14 17 50

#### Maison des Larris

2 allée Louise Bruneau - 01 60 11 12 37

#### Maison des Hautes Garennes Centre social

32 rue Gustave Flaubert - 01 69 19 18 60

#### Maison Gallieni

23 rue Gallieni - 06 45 72 35 73

#### Accueil Jeunes

106 rue de Paris - 01 70 56 59 65

#### Point Information Jeunesse

31 rue de Paris - 01 60 31 59 70

### MAISON DES HAUTES GARENNES - CENTRE SOCIAL

#### JOURNÉE PORTES OUVERTES FÊTE DES ÉCOLES ET DU QUARTIER

Organisée par les parents d'élèves, des équipes enseignantes, de la ludothèque, de la médiathèque, d'Aroeven, des accueils de loisirs et du centre social

Rendez-vous de la rentrée, les portes ouvertes seront cette année fusionnées avec la fête des écoles et du quartier !

**Samedi 12 septembre  
de 10h à 19h**

#### LES SOIRÉES DÉCO GUINGUETTES !

Les Guinguettes de l'Yvette, c'est tous les ans. La déco des Guinguettes, c'est toute l'année !

Venez rejoindre l'équipe des bénévoles, pour imaginer et créer la décoration devenue incontournable du festival les Guinguettes de l'Yvette. Lors de ces soirées conviviales : on bricole, on découpe, on discute, on coud, on colle et on grignote ensemble !

**À partir de 20h**

**Les jeudis : 12 novembre,  
14 janvier, 11 mars et 20 mai  
à la MJC**

**Les jeudis : 10 décembre,  
11 février et 8 avril  
au centre social**



### PHOTOCLUBBING #14

Dans le cadre du mois palaisien de la photo

Exposition de Cécile Martin

**Du 5 au 31 janvier**

### DOMINOS DAYS #4

Prêt à battre le record de France, obtenu en 2020 à Palaiseau ?

Rendez-vous du 22 au 26 février pour la pose des dominos

**Chute prévue  
vendredi 26  
février à 20h  
précises**



### CAFÉ CHANTÉ

Par Les échafaudiers de la MJC Palaiseau

Envie de chanter votre titre préféré, seul(e) ou entre amis ? Des carnets de chansons sont à votre disposition et les propositions sont les bienvenues ! Pour ne pas oublier les paroles, n'oubliez pas vos lunettes ! Un moment de convivialité à partager tous ensemble !

**Vendredi 22 janvier à 20h30  
Entrée libre**

### IMPROVISATION THÉÂTRALE

Par la Compagnie d'Improvisation Palaisienne CIPPIL

Réservation en ligne :  
5 € adulte / 2 € -16 ans  
Sur place : 7 € adulte / 3 € -16 ans  
Plus d'infos : [www.cippil.fr](http://www.cippil.fr)

Sous le regard impartial de l'arbitre, deux équipes inventent des histoires, drôles, touchantes ou surprenantes. À la fin de chaque improvisation, vous voterez pour l'équipe qui vous a le plus touché, ému, surpris...

CIPPIL VS CIPPIL  
**Samedi 19 septembre à 20h30**

CIPPIL VS RTT (BELGIQUE)  
**Samedi 21 novembre à 20h30**

CIPPIL VS LIDE (CERGY)  
**Samedi 16 janvier à 20h30**

CIPPIL VS TIPS (ORSAY)  
**Samedi 10 avril à 20h30**



### MAISON JACQUES AUDIBERTI

#### PORTES OUVERTES ET FÊTE DE QUARTIER

Rendez-vous en octobre pour la fête de quartier et les portes ouvertes de la maison Jacques Audiberti. L'occasion de se retrouver entre habitants, associations, accompagnés de la médiathèque de Lozère et du collectif « Les Poussières ».

**Samedi 10 octobre  
de 14h à 18h**

#### LES AVENTURES EXTRAORDINAIRES D'OULALA

Spectacle proposé dans le cadre des Champs de la Marionnette en Essonne

Par la C<sup>ie</sup> Le Pilier des Anges

Partez à l'aventure aux côtés d'Oulala. Un voyage initiatique africain présenté sous forme de plusieurs saynètes drôles et absurdes.

**Samedi 7 novembre  
à 16h**  
Tout public à partir de 5 ans  
Tarifs : 5 € adulte / 3 € -25 ans  
Sur inscription obligatoire  
au 01 60 14 55 38

#### IL ÉTAIT UN CONTE

En partenariat avec la Médiathèque de Lozère

Scène ouverte autour des légendes d'un temps ancien et lointain.

**Vendredi 13 novembre  
à 19h30**

**MAISON GÉRARD  
PHILIPPE - LES LARRIS**

**FÊTE DE QUARTIER**

En partenariat avec l'accueil de loisirs et l'école élémentaire Wallon

Rendez-vous début octobre pour la fête de quartier !  
Musique, animations, stands festifs et colorés pour satisfaire toutes vos envies.

**Samedi 3 octobre**

**ATELIERS D'ÉCRITURE**

Proposés par l'association le Coq à l'âne

Chaque semaine, pendant 2 heures, participez aux ateliers d'écriture imaginative de Marie-Laure.

**Tous les mardis de 14h à 16h**

**À partir du 6 octobre**

**CHORALE**

En partenariat avec le service culturel

La pratique du chant permet de développer plusieurs aspects de sa personnalité : la voix, la posture, la concentration et la mémoire... et de trouver sa place dans un groupe. Avis aux amateurs de chant !

**Tous les vendredis de 19h à 20h**

**À partir du 9 octobre**

**FRESQUE COLLECTIVE**

En partenariat avec le service culturel

La Halle du Pileu, l'accueil de loisirs Wallon et la médiathèque redonnent des couleurs au quartier ! Deux artistes accompagneront les participants dans la création de cette œuvre.

**Le mercredi de 15h à 17h (dates à venir)**

**RESTITUTION  
ATELIER THÉÂTRE**

Les acteurs de l'atelier théâtre de la maison des Larris vous invitent à découvrir leur dernière création.

**Décembre (date à venir)**

**IMPROVISATION  
THÉÂTRALE**

Par la Compagnie d'Improvisation Palaisienne CIPPIL

Réservation en ligne :  
5 € adulte / 2 € -16 ans

Sur place :  
7 € adulte / 3 € -16 ans

Plus d'infos : [www.cippil.fr](http://www.cippil.fr)

**L'IMPRO DONT VOUS  
ÊTES LE HÉROS**

Une improvisation long format pendant laquelle vous pourrez influencer sur le court de l'histoire à chaque instant !

**Samedi 10 octobre à 20h30**

**HAROLD DE NOËL**

Au profit d'une association locale

9 comédiens, une heure trente d'improvisation « freestyle », un thème glané dans le public... Comédie, action, drame, suspens, les scènes se mêlent, les situations se transforment, un personnage chasse l'autre avant de revenir pour ne créer qu'une seule et même histoire.

**Samedi 12 décembre à 20h30**

**ALICE**

Retrouvez Alice dans la suite de ses aventures et plongez dans un univers féérique et poétique made in Cippil.

**Samedi 6 février à 20h**

**MASTER CLASS CHALLENGE**

Deux soirées, deux lieux, pour élire l'improvisateur palaisien de l'année. Vous et les maitresses de cérémonie aurez carte blanche pour challenger les joueurs et vous serez les seuls à les récompenser. Ne manquez pas cette joute impitoyable et ce sacrement mémorable !

**Vendredi 19 mars à 20h30**

**Maison Gérard Philippe**

**Samedi 20 mars à 20h30**

**Maison des Hautes Garennes Centre social**

**CIPPILVIVOR**

Ils sont 14 naufragés qui devaient passer des vacances inoubliables sur une île paradisiaque ! C'est vous qui déciderez lequel en rattrapera !

**Samedi 29 mai à 20h**



# Culture et solidarité

Afin de favoriser la démocratisation culturelle, la Ville de Palaiseau s'engage à faciliter l'accès des publics éloignés de l'offre culturelle en renouvelant ses partenariats.

## Une Grande École Pourquoi Pas Moi ?

Le service culturel poursuit son partenariat avec le Pôle Diversité et Réussite de l'École polytechnique autour du programme GEPPM « Une Grande École Pourquoi Pas moi ? » Mutualisé en septembre 2016 à l'échelle de Paris Saclay avec les partenaires universitaires et Grandes Écoles du plateau, ce dispositif labellisé « Cordée de la réussite », accompagne des jeunes lycéens volontaires issus de milieux sociaux défavorisés afin de les aider à poursuivre des études supérieures.

## Solidarité Nouvelle pour le Logement



Le service des Affaires culturelles s'associe à l'association SNL pour permettre aux locataires en situation de fragilité de vivre la Ville en accédant aussi à son offre culturelle. Des places sont offertes à chaque spectacle pour les aider à « sortir de leurs habitudes et de chez eux » et encourager les bénévoles dans leur action d'accompagnement. Le CinéPal' est aussi partenaire de cette collaboration.

## Cultures du cœur



L'association nationale Cultures du Cœur est engagée depuis près de vingt ans au service de la médiation culturelle dans le champ social. Elle permet aux personnes en situation de grande précarité de sortir pour aller au théâtre, visiter une exposition, assister à un concert et pratiquer une activité artistique. Rencontres et ouvertures culturelles contribuent ainsi à l'insertion sociale. À chaque spectacle au Théâtre de la Passerelle, des places sont mises à disposition des relais de l'association.

**« La sortie culturelle, droit fondamental et exercice de la citoyenneté »**

## Association Satellite

Depuis l'an passé et pour trois années, la Ville de Palaiseau et l'association Satellite ont décidé de favoriser l'accès à la programmation culturelle au jeune public suivi tout au long de l'année par les bénévoles en accompagnement à la scolarité. Les familles de ces jeunes, restant parfois pour diverses raisons éloignées de l'offre culturelle palaisienne, bénéficieront de cette coopération ainsi que les bénévoles accompagnants.

Des places au tarif Partenaire sont réservées à Satellite pour trois spectacles programmés au Théâtre de la Passerelle. Des actions de sensibilisation, de médiation et des rencontres pourront être proposées en lien avec ces sorties culturelles.

# **PARTENAIRES**



**Cinépal'**

10 avenue du 8 mai 1945

[www.cinepal.fr](http://www.cinepal.fr)

Facebook : cinépal'-cinéma Palaiseau

Twitter@CinePalaiseau

Administration et réservation  
de groupes

01 69 31 00 27

accueil@cinépal.fr

# Cinépal'

Le CinéPal' est situé au cœur de la ville. Avec ses quatre salles, il présente plus de 250 films par an. Classé Art et essai et titulaire de deux labels, le Cinépal' présente une programmation de qualité pour tous les publics et une tarification incitative. Il s'inscrit dans la vie locale par des échanges avec les acteurs culturels de la Ville et défend l'éducation à l'image dans

le cadre des dispositifs *École et cinéma*, *Collège au cinéma*, *Lycéens et apprentis au cinéma*. Proche des Palaisiens, l'équipe du Cinépal' accorde un soin particulier au bon accueil du public. Le lieu est intégralement accessible aux personnes en situation de handicap. Il présente le meilleur de la technique avec notamment une salle équipée en son dolby ATMOS.

**CIN'ESTIVAL**

Avec le Cin'Estival, la Ville et le CinéPal' proposent, pendant une semaine fin août, des séances de cinéma avec une programmation ludique et diversifiée.

À l'affiche : une vingtaine de films dont des avant-premières, des productions en exclusivité, mais aussi les coups de cœur de l'équipe du CinéPal' et des surprises !

Tarif unique 4 €\*

**CINÉMA POUR TOUS**

Un samedi après-midi tous les deux mois, une projection adaptée au public souffrant de troubles autistiques et / ou en situation de handicap. Dans le cadre de la charte Ville-Handicap, une séance ouverte à tous et favorisant l'intégration, encadrée par des bénévoles.

**À LA TOMBÉE DE LA NUIT**

Chaque année le CinéPal' propose 2 nuits cinéma avec une programmation thématique de 4 films, entrecoupée de présentations, de jeux et d'animations.

**ÉCRAN BOUTCHOU**

Une séance pour les plus petits (programme court, lumière diffuse et son atténué).

Tarif unique 3 €\*

**L'ÉCRAN DU MARDI**

Le mardi, le rendez-vous des cinéphiles exigeants (en V.O.S.T.F.)

Séances à 14h, 18h, 20h30

Tarif unique 5,20 €\*

**L'ÉCRAN CLASSIC**

À voir ou à revoir, un dimanche par mois, sur grand écran, un classique du cinéma ou un film culte

Tarif habituel\*

**L'ÉCRAN JUNIOR**

Chaque semaine, un film pour le jeune public le dimanche à 11h15 ou le mercredi à 14h

Tarif unique 3 €\*

**L'ÉCRAN SENIOR**

Le premier lundi du mois à 14h15, le rendez-vous du public senior (ouvert à tous)

Tarif unique 3 €\*

**TANDEM**

En lien avec les spectacles de la saison culturelle (p.68-69)

Tarif unique 5,20 €\*



# Conservatoire de musique et de danse

Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Palaiseau est un lieu de découverte, d'apprentissage et de perfectionnement de ses élèves.

Tout au long de la saison culturelle, le Conservatoire vous invite à découvrir ses temps forts à l'occasion de rendez-vous artistiques et musicaux reflétant toute la diversité de ses pratiques.

Bientôt  
en 2021,  
**UN NOUVEAU  
CONSERVATOIRE**  
Avenue de Stalingrad

**Conservatoire  
à Rayonnement intercommunal**  
69 rue Victor Hugo

**Renseignement & réservation**  
01 69 31 85 10  
cri.palaiseau@paris-saclay.com

**Horaires d'ouverture**  
du lundi au vendredi de 14h à 22h  
samedi de 9h à 19h  
(fermé durant  
les vacances scolaires)

## SING SING SONGS

ven. 6 novembre  
20h30  
sam. 7 novembre  
20h30  
Théâtre de la  
Passerelle

Un hommage  
à Claude Nougaro  
Proposé par les  
artistes-enseignants  
1h20  
Entrée libre,  
réservation  
indispensable

## HENRY PURCELL ET LA REINE MARY

dim. 22 novembre  
17h  
Église Saint Martin

Par le chœur Barbara  
Strozzi et l'ensemble  
instrumental  
Direction : Céline  
Cavagnac  
1h15  
Entrée libre

## CONCERT SYMPHONIQUE

ven. 4 et sam. 5  
décembre 20h30  
dim. 6 décembre 17h  
Auditorium du CRD  
Paris-Saclay

Concerto pour piano  
et orchestre n°2 :  
Johannes Brahms  
Symphonie n°4 : Piotr  
Ilitch Tchaïkovsky  
Par l'orchestre  
Symphonique  
Paris-Saclay

Paino : Jonathan  
Fournel  
Direction : Johannes  
Le Pennec  
2h  
Entrée libre,  
Réservation  
indispensable

## REVUE DE CUISINE

dim. 11 avril 17h  
Théâtre  
de la Passerelle

Spectacle familial  
proposé par les  
artistes enseignants  
Œuvres de Bohuslav  
Martinů et Tibor  
Harsányi  
1h30  
Entrée libre,  
Réservation  
indispensable

## ORGUE EN FÊTE

dim. 9 mai 17h  
Église Saint Martin  
Par les artistes-  
enseignants  
1h30  
Entrée libre

## LE MOTET FRANÇAIS AU XVII<sup>E</sup> SIECLE

dim. 6 juin 17h  
Église Saint Martin

Par les Ateliers de  
Musique Ancienne  
1h15  
Entrée libre

## TOMBÉS DU CIEL

sam. 12 juin 20h30  
Théâtre  
de la Passerelle

Un hommage à Jacques  
Higelin proposé  
par les ateliers  
jazz et musiques  
actuelles amplifiées  
1h30  
Entrée libre



# Les médiathèques

Les médiathèques de la Communauté d'agglomération Paris-Saclay proposent gratuitement la consultation et le prêt de livres, BD, revues, CD, DVD, livres enregistrés, liseuses... ainsi qu'une offre numérique (accès internet, tablettes, ressources en ligne ou à télécharger à partir du portail des médiathèques). Elles programment de nombreuses animations tournées vers la lecture et le partage : cafés littéraires, club de lecture ados, heures du conte, kamishibais... mais aussi

des ateliers scientifiques et numériques, des expositions, des projections de films, des mini-concerts et des jeux.

Retrouvez tout au long de l'année des événements en lien avec la saison culturelle de la Ville.

Les médiathèques travaillent en partenariat avec les établissements scolaires, les accueils de la petite enfance, la maison de retraite, les maisons de quartier, les associations et différents partenaires culturels de la Ville.

**Médiathèque George Sand**  
Place Toussaint Louverture - 01 69 31 78 25  
mediatheque-palaiseau-georgesand@paris-saclay.com

**Médiathèque des Hautes Garennes**  
32 rue Gustave Flaubert - 01 69 19 18 64  
mediatheque-palaiseau-hautesgarennes@paris-saclay.com

**Médiathèque de Lozère**  
58 rue du Moulin - 01 60 14 55 29  
mediatheque-palaiseau-lozere@paris-saclay.com

**Médiathèque du Pileu**  
43 rue de l'Effort Mutuel - 01 60 14 55 81  
mediatheque-palaiseau-pileu@paris-saclay.com



## LES CAFÉS LITTÉRAIRES

Adultes

### Mardi-lecture

Médiathèque George Sand

### LiraLozère

Médiathèque de Lozère

### Kavévoulu ?

Médiathèque du Pileu

## RICHESSES CULTURELLES D'AUTRES LANGUES

Jusqu'à 3 ans

### Babylingue

Médiathèque  
des Hautes Garennes

## LES RENDEZ-VOUS RÉGULIERS DES MÉDIATHÈQUES

Heures du conte,  
spectacles contés

Ateliers scientifiques  
et numériques

Expositions, projections  
de films, mini-concerts

Animations jeux

**Renseignements auprès  
de chaque médiathèque**  
[www.mediatheques.paris-saclay.com](http://www.mediatheques.paris-saclay.com)  
Facebook/MediathequesDePalaiseau

# MJC Théâtre des 3 Vallées

L'Art de s'instruire par soi-même... mais pas tout seul !

Lieu d'éducation populaire, la MJC est un lieu pluridisciplinaire, adapté aux pratiques amateurs et professionnelles. Elle encourage le brassage entre les genres et les formes d'expression, entre les publics et entre les générations. Elle invite à échanger, à confronter ses points de vue, à considérer l'Autre pour s'affranchir des vérités uniques et cultiver son libre arbitre !

Dotée d'espaces dédiés parmi lesquels une salle de danse, un dojo, deux studios de musique et une salle de spectacle (189 places), la MJC accueille une quarantaine d'ateliers hebdomadaires et poursuit son entreprise d'encouragement des pratiques amateurs.

En parallèle, différents formats de soirées d'échanges, de débats sont proposés au public chaque semaine, dans une logique

de cohésion sociale et de développement du territoire. Parmi eux, les soirées E=MJC, les conférences en mouvement InciDanse proposées par la C<sup>ie</sup> Wazo, les Cafés Jeux organisés en partenariat avec la ludothèque La Souris Verte, les Cafés Chantés, les Cafés Lecture initiés par les bénévoles « échafaudes ».

Enfin, lieu de diffusion artistique, la MJC articule sa programmation autour de deux axes forts : le jeune public et les musiques actuelles.

Chaque saison, elle accueille près de 20 représentations de spectacles à destination d'un public allant de la petite enfance à l'adolescence, un festival de musique zinzin, « Palmipède », qui met à l'honneur les groupes essonniers et artistes émergents, et 6 concerts intimistes Voix Off pour l'amour de la découverte et des petits moments suspendus...

## LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC

« Le théâtre pour les enfants, c'est le théâtre... mais en mieux ! » Jean Vilar

Une fois par mois et durant les petites vacances scolaires (excepté Noël), nous vous invitons à venir découvrir en famille notre programmation poétique, insolente et surprenante !

### ANOUC ET L'OISEAU BLEU

De Marie Busato  
Conte musical et marionnettique dès 6 ans  
ven. 23 octobre - 14h30

### PLONGE !

C<sup>ie</sup> La Caméléone  
Spectacle visuel et sonore dès 7 ans  
dim. 29 novembre - 17h  
Séances scolaires  
lundi 30 novembre à 10h

### VOX, LE MOT SUR LE BOUT DE LA LANGUE

C<sup>ie</sup> La balbutie  
Théâtre sonore et visuel dès 1 an  
sam. 5 décembre - 17h  
Séances scolaires  
vendredi 4 décembre  
à 9h15, 10h45 et 15h

### L'ÉCHAPPÉE BELLE, CHANSONS POUR EMBOUTEILLAGES

Spectacle musical  
dès 3 ans  
dim. 13 décembre - 17h  
Séances scolaires  
lundi 14 décembre  
à 10h et 15h

### MONSIEUR, MONSIEUR

Marionnettes et objets  
dès 3 ans  
mer. 13 janvier - 15h  
Séances scolaires  
jeudi 14 janvier  
à 10h et 15h

### L'ÉLOGE DES ARAIGNÉES

C<sup>ie</sup> Rodéo Théâtre  
Simon Delattre  
Marionnettes dès 8 ans  
ven. 21 mai - 14h30 et 20h

### PHOTOCLUBBING #14

En partenariat avec la Ville  
de Palaiseau (p.58)  
du 5 janvier au 3 mai

### PALMIPÈDE #5

En partenariat avec le RIF,  
Club de Smurf, Vinyl & Chillin',  
Kolektif Alambik et BLP Radio  
Festival de musiques  
actuelles tendance zinzin qui  
décoiffe !  
ven. 16 et sam. 17 avril

MJC-Théâtre des 3 Vallées  
Parc de l'Hôtel de Ville  
01 60 14 29 32  
www.mjcpalaiseau.com  
Facebook/mjct3vpalaiseau

Horaires administratifs  
lun. 18h-22h30  
mar. jeu. ven. 14h-22h30  
mer. 10h-13h/14h-22h30  
sam. 10h-13h/14h-18h

## LES GUINGUETTES DE L'YVETTE

Co-organisées par les  
MJC de Palaiseau et de  
Villebon, l'association des  
Guinguettes de l'Yvette

Festival des arts de la  
rue familial, champêtre  
et bucolique. Attention  
d'habitude c'est formidable,  
mais là, c'est les 30 ans !  
Alors, ce sera encore mieux !  
sam. 5 et dim. 6 juin

## LES RENDEZ-VOUS RÉGULIERS

Concerts intimistes Voix Off  
Cafés Jeux et Cafés Chantés  
Ateliers déco Guinguettes  
Cafés Jeux et Cafés Chantés  
Projections-débats  
Soirées I love Music et Soirées  
E=MJC  
Conférences en mouvement  
InciDanse  
Cafés Lecture



# Théâtre La Mare au Diable

Vous ne connaissez pas encore La Mare au Diable ? Et bien vous avez tort !

Le Théâtre de la Mare au Diable est un lieu unique en son genre qui depuis près de 40 ans cultive son crédo avec passion : exigence artistique, convivialité et proximité. Ce lieu de spectacle est «une ruche», où règne un esprit de fête. Il se consacre aux citoyens de tous âges et à leurs échanges, mais aussi à leur potentiel créatif.

Toujours en ébullition, La Mare au Diable a pour vocation d'apporter la possibilité à chacun de monter un jour sur scène, de

participer à des spectacles dirigés par des artistes professionnels.

Tout le long de l'année, vous pouvez assister à des spectacles et à des concerts, manger ou boire un verre avant le spectacle, mais aussi participer à nos ateliers pour enfants et pour les adultes. Pratique amateur revendiquée et ambitieuse ou professionnalisme généreux au service de la cité et de ses citoyens : c'est tout cela le Théâtre de la Mare au Diable!

**CONCERT  
MUSIQUE CUBAINE**  
Les 6 et 7 novembre

**CONCERT ROCK  
RICKY NORTON**  
Les 13 et 14 novembre

**THÉÂTRE  
LA CAGNOTTE**  
d'Eugène Labiche  
Mise en scène Frédérique Lazarini  
Les 4, 5, 11, 12, 13, 18, et 31 décembre

**THÉÂTRE  
500 FRANCS DE RÉCOMPENSE**  
d'après Victor Hugo  
Mise en scène Didier Lesour  
Les 22, 23, 29, 30 janvier et les 5, 6  
et 12 février

**THÉÂTRE  
LE CONFINEMENT MODE  
D'EMPLOI**  
Un spectacle imaginé par Frédérique  
Lazarini et Didier Lesour  
Les 5, 6, 12, 13, 19, 20, 26, 27 mars  
et les 2, 3, et 9, 10 avril.

**Théâtre La Mare au Diable**  
4 rue Pasteur  
01 69 31 59 95  
infos@lamareaudiable.com

Billetterie en ligne  
[www.lamareaudiable.com](http://www.lamareaudiable.com)  
Par téléphone 01 69 31 59 95  
du lundi au samedi de 9h à 12h



**S A I S O N  
P R A T I Q U E**

## Billetterie

COMMENT ACHETER VOS BILLETS ?

### DÈS LE 31 AOÛT

#### ● AU THÉÂTRE DE LA PASSERELLE

16 avenue de la République

Les 31 août, 1<sup>er</sup> et 2 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 19h

**Ouverture de la billetterie réservée aux Palaisiens**

(munis d'un justificatif de domicile), uniquement pour la prise d'abonnements.

#### ● AU VILLAGE DES ASSOCIATIONS

Place de la Victoire

Samedi 5 septembre de 10h à 18h

Rendez-vous place Toussaint-Louverture (parvis de la médiathèque).

**Billetterie ouverte à tous**, pour la prise d'abonnements et les places individuelles.



### À PARTIR DU 7 SEPTEMBRE

#### ● AU SERVICE CULTUREL

31 rue de Paris, 1<sup>er</sup> étage

Les mercredis et vendredis de 14h à 17h30

#### ● LES JOURS DE SPECTACLE

Retrait des billets 30 minutes avant la représentation

- **AU THÉÂTRE DE LA PASSERELLE**

16 avenue de la République

- **AU CAVEAU JAZZ**

Espace Salvador Allende, place S. Allende

#### ● SUR INTERNET

www.culture-palaiseau.fr

#### ● PAR TÉLÉPHONE

01 69 31 56 20

Les mercredis et vendredis de 14h à 17h30

#### ● AUPRÈS DES POINTS DE VENTES

Des frais de réservation sont à prévoir.

• [www.digitick.com](http://www.digitick.com)

• [www.fnac.com](http://www.fnac.com)  
[www.carrefour.fr](http://www.carrefour.fr)  
[www.francebillet.com](http://www.francebillet.com)

Locations : Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U, Intermarché... 0892 683 622 (0,40€ TTC/min)

• [www.ticketmaster.fr](http://www.ticketmaster.fr)

Réseau Ticketnet : E. Leclerc, Auchan, Cora, Cultura... 0892 390 100 (0,34€ TTC/min)



### MODES DE RÈGLEMENT

- Carte bancaire sur place, par téléphone et sur internet
- Espèces
- Chèque à l'ordre du Trésor Public

### RETRAIT DES BILLETS

- **SUR PLACE**
  - **Au service culturel** les mercredis et vendredis de 14h à 17h30
  - **Les jours de spectacle** au théâtre de la Passerelle et au Caveau Jazz
- **E-BILLET** Les billets achetés par internet peuvent être présentés en version papier ou dématérialisée sur téléphone. Le code-barres doit être lisible afin d'être scanné lors de votre entrée en salle.

Les billets au tarif réduit<sup>1</sup>, achetés sur place ou en ligne seront délivrés sur présentation d'un justificatif (p.94)

## Avis aux spectateurs

### ● OUVERTURE DES PORTES

La salle de spectacle ouvre 30 minutes avant le début de la représentation.

Pour le confort du public et des artistes, aucun retard ne peut être accepté.

### ● PLACEMENT EN SALLE

L'équipe du service culturel est à votre disposition pour vous accueillir et vous accompagner jusqu'à vos places.

**Les places sont numérotées** et attribuées par le logiciel de billetterie de façon intuitive en fonction de l'ordre d'arrivée d'achat. Aucun changement de place au guichet ou le soir du spectacle ne pourra être pris en compte.



### PARTAGEONS AUTOUR D'UN REPAS OU D'UN ENCAS !

#### BOCAUX REPAS

Dès 19h, venez vous restaurer avant et/ou après les spectacles au Bar du théâtre et au Comptoir du Caveau Jazz.

#### BAR DU THÉÂTRE ET COMPTOIR DU CAVEAU JAZZ

Ouverts les soirs de spectacles et de concerts de 19h à 23h30.

### CONFORT DU SPECTATEUR



**LES SALLES DE SPECTACLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE.**

Afin de faciliter votre accueil, merci de bien vouloir signaler votre venue.



**LE THÉÂTRE DE LA PASSERELLE EST ÉQUIPÉ D'UN SYSTÈME AUDIO DE BOUCLE MAGNÉTIQUE**

afin de permettre l'accès aux spectacles aux déficients auditifs. Pour en bénéficier, merci de le préciser 72h avant le spectacle.



**LE THÉÂTRE DE LA PASSERELLE PROPOSE UN ACCOMPAGNEMENT POUR LES PERSONNES PRÉSENTANT UNE DÉFICIENCE VISUELLE.**

Le principe : un membre de l'association Souffleurs d'images murmure les éléments visuels à l'oreille du spectateur. Pour en bénéficier, merci de le préciser 15 jours avant la représentation.



**DES BOUCHONS D'OREILLES**

(pour les adultes) sont à votre disposition à la billetterie, pour vous permettre de profiter du spectacle au mieux.



**LES TÉLÉPHONES PORTABLES**

Merci d'éteindre ou mettre vos téléphones portables en mode silencieux avant d'entrer en salle.



**LES APPAREILS PHOTO**

Les photographies sont interdites durant le spectacle.

### LES BILLETS NE SONT NI REPRIS, NI ÉCHANGÉS

En cas d'annulation, l'organisateur s'efforcera de proposer un choix de remplacement ou un remboursement. Il ne pourra être tenu responsable des modifications de dernière minute.

## Tarifs

	THÉÂTRE DE LA PASSERELLE		CAVEAU JAZZ
	Tarif A	Tarif B	Friday Jazz
Tarif plein	25 €	19 €	15 €
Tarif réduit <sup>1</sup>	21 €	15 €	11 €
Jeunes Paris-Saclay <sup>2</sup>	12 €	10 €	
Enfants <sup>3</sup>	8 €	5 €	

**JEUNES PARIS-SACLAY**  
pour les spectacles du  
Théâtre de la Passerelle

Tarif A / 12 €  
Tarif B / 10 €

NOUVEAU

### UN OUTIL PRATIQUE : LE FORMULAIRE DE RÉSERVATION

L'équipe du service culturel est à votre disposition pour vous conseiller et vous accompagner dans vos choix de spectacles !

Pour vous aider à gagner du temps, un formulaire de réservation vous est proposé (p.97-98).

N'hésitez pas à le présenter à l'accueil de la billetterie.

#### <sup>1</sup> TARIF RÉDUIT sur présentation d'un justificatif\*

- les personnes en situation de handicap
- les demandeurs d'emploi
- les bénéficiaires du RSA
- les familles nombreuses (à partir de 3 enfants)
- les jeunes de 10 à 25 ans domiciliés hors Communauté Paris-Saclay
- les étudiants
- les retraités
- les personnes de plus de 65 ans
- les groupes de 7 personnes  
1 accompagnateur (gratuit)
- les adhérents CNAS, COS

#### <sup>2</sup> TARIF JEUNES PARIS-SACLAY

Jeunes de 10 à 25 ans scolarisés ou domiciliés dans les villes de la Communauté Paris-Saclay. Groupes scolaires non palaisiens (écoles, collèges, lycées)

#### <sup>3</sup> TARIF ENFANTS

Enfant de 3 à 9 ans. Tarif individuel appliqué par enfant pour les sorties de groupes scolaires palaisiens (écoles, collèges, lycées).

#### JEUNES PARIS SACLAY Pour les spectacles du Théâtre de la Passerelle

Tarif A : 12 €  
Tarif B : 10 €

\* Un justificatif de domicile datant de moins de 3 mois est à présenter lors du retrait des places au service culturel ou à la billetterie du théâtre de la Passerelle et du Caveau Jazz, le jour du spectacle.

LAISSEZ-VOUS TENTER...

## Abonnez-vous !

Grâce aux formules d'abonnement, vous pouvez bénéficier de tarifs avantageux sur l'ensemble des spectacles de la saison culturelle 2020-2021.

Privilégiez vos réservations dès l'ouverture de la billetterie !



THÉÂTRE DE  
LA PASSERELLE  
Formules  
avec 3, 6 ou 12  
spectacles

#### PETITE PASSERELLE

1 spectacle Tarif A  
+ 2 spectacles Tarif B

#### TARIFS PALAISIENS

Plein 51 €  
Réduit<sup>1</sup> 39 €

Autres communes 60 €

#### GRANDE PASSERELLE

3 spectacles Tarif A  
+ 3 spectacles Tarif B

#### TARIFS PALAISIENS

Plein 102 €  
Réduit<sup>1</sup> 78 €

Autres communes 120 €

#### PASS PASSION PASSERELLE

6 spectacles Tarif A  
+ 6 spectacles Tarif B

#### TARIFS PALAISIENS

Plein 204 €  
Réduit<sup>1</sup> 156 €

Autres communes 240 €

CAVEAU JAZZ  
Formule  
de 5 concerts

#### PASS FRIDAY JAZZ

5 concerts  
au choix

#### TARIFS PALAISIENS

Plein 65 €  
Réduit<sup>1</sup> 45 €

Autres communes 70 €

## L'équipe du service culturel

**Service culturel**  
31 rue de Paris  
1<sup>er</sup> étage

**Information et  
billetterie**  
01 69 31 56 20  
www.culture-palaiseau.fr

**DIRECTEUR DU  
SERVICE CULTUREL**  
Christophe  
Timmermans

**PRODUCTION**  
Marion Guillon

**COMPTABILITÉ  
ET FINANCES**  
Bernadette Coelho  
Gaspar

**COMMUNICATION,  
BILLETTERIE, PROJETS  
ARTS VISUELS**  
Aurélie Belkessam

**ADMINISTRATION  
ET ASSOCIATIONS  
CULTURELLES**  
Christophe Lavaire

**RESPONSABLE DE LA  
FABRIQUE CULTURELLE,  
PROJETS ART URBAIN**  
Cédric Naudts

**ACTIONS CULTURELLES**  
Jérôme Fournier

**CULTURE ET SCOLARITÉ**  
Valérie Clapin

**CULTURE ET SOLIDARITÉ  
CULTURELLES**  
Hélène Thiébaud

**RÉGISSEUR GÉNÉRAL**  
Gary Carpentier

**RÉGISSEUR PLATEAU**  
Laurent Virly

**THÉÂTRE  
DE LA PASSERELLE**  
16 avenue  
de la République

**CAVEAU JAZZ**  
Espace Salvador Allende  
Place Salvador Allende

**LA FABRIQUE  
CULTURELLE**  
10 avenue Stalingrad

**PARC DE L'HÔTEL  
DE VILLE**  
91 rue de Paris

**GRILLES DU  
SQARE**  
Rue de Paris

**MÉDIATHÈQUE  
GEORGE SAND**  
place Toussaint  
Louverture  
01 69 31 78 25

**MÉDIATHÈQUE DES  
HAUTES GARENNES**  
32 rue Gustave Flaubert  
01 69 19 18 64

**MÉDIATHÈQUE  
DE LOZÈRE**  
56 rue du Moulin  
01 60 14 55 29

**MÉDIATHÈQUE  
DU PILEU**  
43 rue de l'Effort Mutuel  
01 60 14 55 81

**ACCUEIL JEUNES**  
106 rue de Paris  
01 70 56 59 65

**POINT  
INFORMATION  
JEUNESSE**  
31 rue de Paris  
01 69 31 59 70

**MAISON  
JACQUES AUDIBERTI**  
Quartier de Lozère  
56 rue du Moulin  
01 60 14 55 38

**MAISON  
GÉRARD PHILIPPE**  
Quartier du Pileu  
9 rue de la Sablière  
01 60 14 17 50

**MAISON DES  
LARRIS**  
Quartier du Plateau  
2 allée Louise Bruneau  
01 60 11 12 37

**MAISON DES  
HAUTES GARENNES  
CENTRE SOCIAL**  
Quartier des Garennes  
32 rue Gustave Flaubert  
01 69 19 18 60

**MAISON GALLIENI**  
Quartier du centre  
23 rue Gallieni  
01 60 49 35 43

**CINÉPAL'**  
10 avenue du 8 Mai 1945  
01 69 31 00 27

**MJC  
THÉÂTRE  
DES 3 VALLÉES**  
Parc de l'Hôtel de Ville  
01 60 14 29 32

**CONSERVATOIRE**  
69 rue Victor Hugo  
01 69 31 85 10

**THÉÂTRE  
LA MARE AU DIABLE**  
4 rue Pasteur  
01 69 31 59 95

### saïson culturelle 2020-2021

Directeur de la publication : Grégoire de Lasteyrie, maire de Palaiseau, président de la Communauté Paris-Saclay  
Direction de la communication : Antoinette Bricout | Direction du service culturel : Christophe Timmermans

Chargées de communication : Aurélie Belkessam et Delphine Bellot

Création et conception graphique : Astrid Capo, Virginie Fournier, Lisa Krivocheine

Licences d'entrepreneur de spectacles : 2-1077710 & 3-1077711

Droits réservés à l'image © : Adobe Stock, Svend Anderson, Richard Arselin, Rémy Baudequin, Jean Ber, Jean Philippe Buffa, Shaan C., Michel Cavalca, Kamil Feczko sur Unsplash, Talya Galasko, Gorygore, Roxane Hamonière, Georges Jabbour, Alexandre Lacombe, Merlin Le Bas, Gwendal Le Flem, Marie Morote, Emmanuelle Nemoz, Didier Pallagès, Stéphanie Roland, Cie Colette Roumanoff, Narriman MHD, Philippe de Poulpiquet, Fabienne Rappeneau, Ville de Palaiseau

## FORMULAIRE DE RÉSERVATION

À présenter à l'accueil de la billetterie

### SPECTACLES À LA CARTE ET FORMULES D'ABONNEMENTS

	SPECTACLES À LA CARTE		PETITE PASSERELLE	GRANDE PASSERELLE	PASS PASSION	CONCERT FRIDAY JAZZ	PASS FRIDAY JAZZ
	TARIF A	TARIF B	1A + 2B	3A + 3B	6A + 6B	AU CHOIX	AU CHOIX
<b>Plein</b>	25 € x __	19 € x __	51 € x __	102 € x __	204 € x __	15 € x __	65 € x __
<b>Réduit</b>	21 € x __	15 € x __	39 € x __	78 € x __	156 € x __	11 € x __	45 € x __
<b>Jeunes</b>	12 € x __	10 € x __					
<b>Enfants</b>	8 € x __	5 € x __					
<b>Autres communes</b>			60 € x __	120 € x __	240 € x __		70 € x __
<b>TOTAL</b>	___ €	___ €	___ €	___ €	___ €	___ €	___ €

#### Spectateur 1

NOM ..... PRÉNOM .....  
MAIL ..... TÉL. ....  
CODE POSTAL ..... VILLE .....  
CHOIX DE FORMULES  SPECTACLE À LA CARTE  
 ABONNEMENT .....  
TARIF  PLEIN  RÉDUIT  JEUNE PARIS-SACLAY  ENFANT

#### Spectateur 2

NOM ..... PRÉNOM .....  
CHOIX DE FORMULES  SPECTACLE À LA CARTE  
 ABONNEMENT .....  
TARIF  PLEIN  RÉDUIT  JEUNE PARIS-SACLAY  ENFANT

#### Spectateur 3

NOM ..... PRÉNOM .....  
CHOIX DE FORMULES  SPECTACLE À LA CARTE  
 ABONNEMENT .....  
TARIF  PLEIN  RÉDUIT  JEUNE PARIS-SACLAY  ENFANT

#### Spectateur 4

NOM ..... PRÉNOM .....  
CHOIX DE FORMULES  SPECTACLE À LA CARTE  
 ABONNEMENT .....  
TARIF  PLEIN  RÉDUIT  JEUNE PARIS-SACLAY  ENFANT



CHOISISSEZ VOS SPECTACLES ET VOS ACTIVITÉS CULTURELLES

THÉÂTRE DE LA PASSERELLE SPECTACLES TARIF A	SPECTATEUR N°			
	1	2	3	4
CAR/MEN 26 sept. 20h45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
LA VIE TRÉPIDANTE DE BRIGITTE TORNADE 10 oct. 20h45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
BEN. 14 nov. 20h45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ANDRÉ MANOUKIAN 27 nov. 20h45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CHARLÉLIE COUTURE 19 mars 20h45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SELLIG 26 mars 20h45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VÉRINO DANS FOCUS 29 mai 20H45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

CAVEAU JAZZ CONCERTS FRIDAY JAZZ	SPECTATEUR N°			
	1	2	3	4
FRANCESCO PIU FEATURING ALAIN MICHEL 2 oct. 21h	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CANTO JAZZ 6 nov. 21h	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HAYET CAPDEVIELLE QUARTET 8 janv. 21h	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ÉDOUARD BINEAU TRIO 5 mars 21h	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SEÏMANI 2 avril 21h	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
RIMENDO 7 mai 21h	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TEMPUS FUGIT 4 juin 21h	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ACTIVITÉS CULTURELLES	TARIF
INITIATION AU CHANT du 26 au 30 oct.	40 € x __
STAGES DE DANSE HIP-HOP 14 et 15 nov. ou 28 et 29 nov.	30 € x __
STAGE DE CIRQUE du 15 au 19 fév.	40 € x __
INITIATION VIDÉO 13 et 14 mars   27 et 28 mars	40 € x __
STAGE DE MAGIE du 19 au 23 avril	30 € x __

<b>MONTANT GLOBAL</b>	_____ €
<b>Mode de règlement</b>	
<input type="radio"/> Chèque (à l'ordre du Trésor Public) <input type="radio"/> CB <input type="radio"/> Espèces	

AGENDA DES SPECTACLES ET DES EXPOSITIONS

Ven 4 sept 19h	PRÉSENTATION DE SAISON	Frères Colle	LA PASSERELLE
Du 8 sept au 4 janv	EXPOSITION	Gorygore	PARC HÔTEL DE VILLE
Sam 26 sept 20h45	DANSE	Car/men	LA PASSERELLE A
Ven 2 oct 21h	FRIDAY JAZZ	Francesco Piu feat. Alain Michel	CAVEAU JAZZ FJ
Mar 6 oct 20h45	CINÉ-CONCERT	En sortant de l'école	LA PASSERELLE B
Sam 10 oct 20h45	THÉÂTRE	La vie trépidante de Brigitte Tornade	LA PASSERELLE A
Ven 6 nov 21h	FRIDAY JAZZ	Canto Jazz	CAVEAU JAZZ FJ
Sam 14 nov 20h45	CONCERT	Ben.	LA PASSERELLE A
Ven 27 nov 20h45	CONCERT	André Manoukian	LA PASSERELLE A
Sam 5 déc 20h45	DANSE	Des-Unis	LA PASSERELLE B
Sam 12 déc 20h45	CONCERT	Stochelo Rosenberg Trio	LA PASSERELLE B
Du 5 janv au 3 mai	EXPOSITION	Photoclubbing #14	PARC HÔTEL DE VILLE
Ven 8 janv 21h	FRIDAY JAZZ	Hayet Capdevielle Quartet	CAVEAU JAZZ FJ
Sam 16 janv 20h45	CONCERT	Boney Fields	LA PASSERELLE B
Mar 26 janv 20h45	THÉÂTRE	Les Fourberies de Scapin	LA PASSERELLE B
Du 1 <sup>er</sup> fév au 11 mai	EXPOSITION	Regard d'enfants	SQUARE RUE DE PARIS
Sam 6 fév 20h45	THÉÂTRE	Pompes funèbres Bémot	LA PASSERELLE B
Ven 5 mars 21h	FRIDAY JAZZ	Édouard Bineau Trio	CAVEAU JAZZ FJ
Dim 7 mars 17h	THÉÂTRE	100 % Marianne	LA PASSERELLE B
Ven 19 mars 20h45	CONCERT	Charlélie Couture	LA PASSERELLE A
Ven 26 mars 20h45	HUMOUR	Sellig	LA PASSERELLE A
Ven 2 avril 21h	FRIDAY JAZZ	Seïmani	CAVEAU JAZZ FJ
Mar 6 avril 20h45	THÉÂTRE	Antigone de Thèbes	LA PASSERELLE B
Du 4 mai au 6 sept	EXPOSITION	Rémy Budequin	PARC HÔTEL DE VILLE
Ven 7 mai 21h	FRIDAY JAZZ	Rimendo	CAVEAU JAZZ FJ
Du 12 mai au 30 juin	EXPOSITION	Instantanés	SQUARE RUE DE PARIS
Sam 15 mai 20h45	OPÉRA	L'Élixir d'amour	LA PASSERELLE B
Sam 29 mai 20h45	HUMOUR	Vérino dans Focus	LA PASSERELLE A
Ven 4 juin 21h	FRIDAY JAZZ	Tempus Fugit	CAVEAU JAZZ FJ
Ven 11 juin 20h15	CINÉMA	Festival du Très court-métrage	CINÉPAL'





[www.culture-palaiseau.fr](http://www.culture-palaiseau.fr)

